

高雄市天主教道明中學 102 學年度
《形塑品格 聆聽生命》品格典範班牌製作實施計劃

- 一、 依據：98 年 5 月 17 日「道明中學推行生命倫理教育委員會計劃」決議案實施。
- 二、 活動主題：『形塑品格 聆聽生命』
- 三、 主旨：企盼透過本計劃之推動，使師生於對話溝通與共識凝聚歷程中，增進對品格核心價值與行為準則的認識，培養思辨、選擇與反省之能力，進而認同、欣賞與實踐，建立優質人文學習校園，形塑本校二十一世紀生命教育之特色。
- 四、 目標：
 1. 營造優質人文學習環境，形塑本校生命教育之特色。
 2. 增進全校師生對品格核心價值及其行為準則之認識，並期許學校生命教育產生相輔相成之效。
 3. 培養學生在日常生活中實踐好品格的能力與習慣，期許自我成為二十一世紀的好公民。
- 五、 實施方式：
 - 第一階段：由各班導師帶領全班學生，於班會時間共同討論出一個可象徵該班精神，並且願意共同努力實踐的品格典範及其內涵。
 - 第二階段：藉與美術課程合科教學，由學生將該班品格典範及其內涵圖像化（含品格主題文字）；並於每班擇一優秀設計圖案（規格：B4 橫式）交至生命教育中心。
 - 第三階段：由學校統一送至廠商捏陶燒製成陶板作品後，舉行品格班牌灑聖水祝福禮儀，並交由總務處協助懸掛在各班教室外牆壁（課表旁）。
- 六、 實施日期：102 學年度第一學期 9 月 6 日～本學期結束。
- 七、 參加對象：102 學年度高一、國一各班。
- 八、 收件時間：
 - 第一階段：102 年 09 月 13 日止。（請將【附件一】表格填妥繳回本中心）
 - 第二階段：102 年 10 月 25 日止。（擇一優秀設計圖案作品繳回本中心）
- 九、 承辦單位：生命教育中心
- 十、 協辦單位：學務處、教務處、總務處、教師會
- 十一、 備註：
 1. 各班已完成之陶板作品，原則上自一年級起懸掛至畢業；若於三年中欲改變『品格典範主題』可與下屆高、國一年級一起施作。
 2. 各班陶板作品若於懸掛時間內損壞，則由各班負擔費用另製作品。
- 十二、 本計劃陳請 校長核定後實施；修正時亦同。

導師引導學生討論參考資料

◆ 品格教育核心價值參考一覽表

體貼	尊重	容忍	寬恕	誠實	合作	負責	勇敢
樂觀	忠誠	公正	守信	關懷	謙恭	正直	節制
自主	孝道	禮貌	守法	正義	仁慈	自律	憐憫
自信	感恩	進取	知恥	毅力	整潔	信賴	堅忍
智慧	剛毅	克己	勤奮	謙恭	自制	慈悲	專注
信望愛	真善美	同理心	見賢思齊	眾志成城	立志	果敢	謙讓
尊重生命	保護環境	堅忍不拔	誠實正直	熱愛學習	獨立思考	自我反省	公民責任

◆ 問題提問→找出行為準則(品格內涵)

- 舉例一：①希望塑造本班的品格特質為何。→②針對所選取的品格特質進行討論→③討論如何具體實踐之(行為準則)。

1. 主要特質：如何尊重他人

2. 問題討論：

※學校有什麼大家互相對待的方式，是你不喜歡的？你知道哪些有失尊重的行為？試著描述一下。對這樣的行為你有什麼看法？

※在學校裡，你最喜歡大家如何互相對待？這跟『尊重』有什麼關係？

※和同學在一起時，他們說什麼或做什麼會讓你覺得很舒服或覺得不舒服？

3. 行為準則(品格內涵)：

◇對待別人要將心比心

◇要謙恭有禮

◇別人講話要仔細聆聽

◇不要辱罵或嘲笑別人

◇不要欺負或找別人麻煩

◇在未了解一個人之前，勿下斷語

- 舉例二：

誠實	<p>應為：說實話以及除了真理沒有其他藉口；真誠；率直、公正。</p> <p>不為：說謊；欺騙；鬼鬼祟祟、狡猾或虛偽。</p>
忠誠	<p>應為：支持以及保護自己的家庭、朋友、學校及國家；當他人的好朋友；留意那些照顧自己的人；保守那些信任你的人的秘密。</p> <p>不為：背叛誓言；使你的朋友受到傷害；違背良心的事；要求朋友做錯的事情或傳播可能傷害他人的流言。</p>

- 舉例三：品格核心價值與行為準則(品格內涵)討論方式

行為準則面向 核心價值	個人	班級	家庭	學校	社區	國家 社會
忠誠						
正直						
尊重						

一位知名的青年企業家在接受電視訪談時，主持人問他：「你認為事業成功的最關鍵品質是什麼？」這位企業家沉思片刻之後，並沒有直接回答這個問題，而是平靜地敘述了一段故事，故事大意如下：

一位中國的年輕人到法國留學，由於經濟窮困，所以半工半讀。到那兒不久，他發現當地的公共交通系統的售票處是自助的，根據自己要去目的地自行買票，車站幾乎是開放式的，不設檢票口、沒有檢票員，甚至隨機抽查的情形都很少。他發現了這個管理方式以後，憑著自己的聰明估算逃票被抓到的概率只有萬分之三，於是他以窮留學生為藉口，合理化自己經常性逃票行為。

四年後，他從知名大學以優秀的學業成績畢業以後，開始在巴黎的一些跨國公司找工作，結果卻被許多家公司拒絕。他心裡憤怒之餘，認為這一定是這些公司有種族歧視，故意排斥中國人。最後一次，他終於衝進了某公司的人力資源部的經理辦公室，要求經理告訴他不被錄用的理由。然而，結局卻是他始料不及的。下面的一段對話很令人玩味。

「先生，我們並不是歧視你，相反，我們很重視你。因為我們公司一直在開發中國市場，我們需要一些優秀的本土人才來協助我們完成這個工作，所以你一來求職的時候，我們對你的教育背景和學術水平很感興趣，老實說，從工作能力上，你就是我們要找的人。」

「那為什麼不收天下英才為貴公司所用？」

「因為我們查了你的信用記錄，發現你有三次乘公車逃票被處罰的記錄。」

「我不否認這個，但為了這點小事，你們放棄了一個多次在學報上發表過論文的人才？」

「小事？我們並不認為這是小事。我們注意到，第一次逃票是在你來我們國家後的第一個星期，檢查人員相信了你的解釋，因為你說自己還不熟悉自助售票系統，只是給你補了票。但在這之後，你又兩次逃票。」

「那時剛好我口袋中沒有零錢。」

「不、不，先生。我不同意你這種解釋，你在懷疑我的智商。我相信在被查獲前，你可能有數百次逃票的經歷。」

「那也罪不至死吧？以後改還不行嗎？」

「不、不，先生。此事證明了兩點：

一、你不尊重規則。不僅如此，你擅於發現規則中的漏洞並惡意使用。

二、你不值得信任。而我們公司的許多工作的進行是必須依靠信任進行的，因為如果你負責了某個地區的市場開發，公司將賦予你許多職權。為了節約成本，我們沒有辦法設置複雜的監督機構，正如我們的公共交通系統一樣。所以我們沒有辦法雇用你，可以確切地說，在這個國家甚至整個歐盟，你可能找不到雇用你的公司。」

直到此時，他才如夢方醒、懊悔難當。

然而，真正讓他產生一語驚心之感的，卻還是對方最後提到一句話：

「品德常常能彌補聰明的缺陷，然而，聰明卻永遠填補不了品德的空白。」

高雄市天主教道明中學 102 學年度

《形塑品格 聆聽生命》品格典範班牌活動實施細則與進度

生命教育中心	
1. 將『品格典範班牌主題』討論事項告知學務處訓育組，請其排入九月上旬高國一各班班會時間進行討論。	102.08 上旬
2. 於 8 月 22 日導師會議中向高、國一導師說明「品格典範班牌」實施辦法。	102.09.06 前
3. 彙集高、國一各班品格典範班牌文案資料（留存正本）。	102.09.13 前
4. 將高、國一各班品格典範班牌文案資料拷貝一份交由該年級美術任課教師作為指導學生設計品格典範班牌之參考依據。	102.09.20 前
5. 洽總務處聯絡廠商有關捏陶燒製事宜。	102.10 上旬
6. 彙集高、國一各班品格典範班牌設計圖交廠商捏陶燒製。	102.10.25 前
7. 向廠商收妥完成作品。	102.12 下旬
8. 安排舉行正式掛置品格典範班牌時間、儀式活動。	103.01 上旬
9. 活動檢討、照相及檔案留存。	103.01 上旬
高、國一各班導師（第一階段）	
1. 請高、國一各班導師配合學務處所訂第二週班週會時間帶領全班同學共同討論出一個可象徵該班精神，且願意共同努力實踐的品格典範及其內涵。	第二週 102.09.06 班週會
2. 將品格班牌主題討論內容與導師的勉勵與期許分別撰寫於學務處班會記錄簿（交回學務處）及本計劃【附件一】品格典範班牌文案表格（請班長交至文藻一樓生命教育中心）。	102.09.13 前
3. 帶領全班學生配合正式掛置品格典範班牌祝福儀式活動，並協助將學校製作的品格典範班牌海報張貼至教室佈告欄（一~三年級）。	103.01 上旬
美術任課教師（第二階段）	
1. 安排班級學生製作流程、方式及節數等課程相關內容。	101.08 下旬
2. 收妥高、國一各班品格典範班牌文案資料副本（生命教育中心提供）	101.09.20 前
3. 依據各班品格典範文案指導學生將該班典範（品格主題）內涵圖像化，作品中需含有品格主題文字在內之 B4 橫式班牌作品。	101.09.21 ~ 101.10.25
4. 於每班中指導該班學生擇一優秀作品（每班一幅），繳交至生命教育中心。	101.10.25 前
總務處	
1. 暑假期間配合全校班級教室異動，依據各異動班級移動品格典範班牌	新年度開學前
2. 接洽捏陶燒製廠商。	102.10 上旬
3. 協助各班懸掛品格典範班牌。	103 寒假

【附件一】

102 《形塑品格 聆聽生命》品格典範班牌文案表格

班 級	<input type="checkbox"/> 高中 <input type="checkbox"/> 國中	年 班
品格主題 (典範特質)	(以不超過四個字為原則)	
品格內涵 (行為準則)		
師長的 勉勵與期許 (同學務處-班會記錄簿 -導師的話)		

※本附件請務必於9月13日(五)前繳至文藻一樓生命教育中心。

導師簽名：_____

班長簽名：_____

中 華 民 國 年 月 日