

學習總目標：

- 1.從自然形式與人為生活中認識美的形式原理。
- 2.透過鑑賞，培養學生品評藝術的能力。
- 3.認識西洋音樂記譜系統中常用的符號的意義與使用方式。
- 4.能認識擊樂器的名稱、音色與特性。
- 5.認識戲劇、劇場、表演藝術的內涵。
- 6.透過表演體會人際的情感與關懷。
- 7.透過說明，促成學生理解電影元素。
- 8.自然景物色彩的欣賞、觀察與習作，體會並探討色彩的美妙。
- 9.習唱歌曲〈秋夜〉，了解臺灣音樂創作的生命力。
- 10.能吹奏中音直笛曲〈老祖父的大鐘〉。
- 11.認識四季主題的表演。

週別	日期	學校行事活動	教學進度	學習目標	對應能力指標	配合重大議題	評量方式
一	8/26 8/30		打開表演藝術的大門	1.認識表演藝術的範疇。	2-4-8 3-4-10	【資訊】	1.教師評量 2.互相討論
二	9/2 9/6		打開表演藝術的大門	1.認識戲劇、影視及舞蹈表演的特質。	2-4-8 3-4-10	【資訊】	1.教師評量 2.學生自評 3.學生互評
三	9/9 9/13		打開表演藝術的大門	1.認識劇場藝術。	2-4-8 3-4-10	【資訊】	1.自我檢核 2.教師評量 3.學生互評
四	9/16 9/20		打開表演藝術的大門	1.認識劇場藝術。	2-4-8 3-4-10	【資訊】	1.教師評量 2.學生自評 3.學生互評
五	9/23 9/27		打開表演藝術的大門	1.認識舞臺與觀眾席的關係。	2-4-8 3-4-10	【資訊】	1.教師評量 2.互相討論 3.應用觀察
六	9/30 10/4		表演停看聽	1.以不同的觀察對象，展現對排隊的想法。	1-4-2 3-4-11	【資訊】	1.教師評量 2.互相討論 3.應用觀察
七	10/7 10/11		表演停看聽	1.以不同的觀察對象，展現對排隊的想法。	1-4-2 3-4-11	【資訊】	1.教師評量 2.互相討論 3.應用觀察

週別	日期	學校行事活動	教學進度	學習目標	對應能力指標	配合重大議題	評量方式
八	10/14 10/18		表演停看聽	1.透過表演體會人際的情感與關懷。	1-4-2 3-4-11	【資訊】	1.教師評量 2.互相討論 3.應用觀察
九	10/21 10/25		表演停看聽	1.透過表演體會人際的情感與關懷。	1-4-2 3-4-11	【資訊】	1.教師評量 2.學生自評 2.互相討論 3.應用觀察
十	10/28 11/1		表演停看聽	1.透過表演體會人際的情感與關懷。	1-4-2 3-4-11	【資訊】	1.教師評量 2.學生自評 3.互相討論 4.學生互評
十一	11/4 11/8		光影魔術師	1.了解「視覺暫留」對電影發明的重大影響。	2-4-6 2-4-7	【資訊】	1.教師評量 2.學生自評 3.互相討論 4.學生互評
十二	11/11 11/15		光影魔術師	1.了解「視覺暫留」對電影發明的重大影響。	1-4-2 2-4-7 2-4-8	【資訊】	1.教師評量 2.學生自評 3.互相討論 4.學生互評
十三	11/18 11/22		光影魔術師	1.透過說明，促成學生理解電影元素。	1-4-2 2-4-7 2-4-8	【資訊】	1.教師評量 2.學生自評 3.互相討論
十四	11/25 11/29		光影魔術師	1.認識卓別林的喜劇電影藝術。	1-4-2 2-4-7 2-4-8	【資訊】	1.教師評量 2.學生自評 3.互相討論 4.學生互評
十五	12/2 12/6		光影魔術師	1.認識卓別林的喜劇電影藝術。	1-4-2 2-4-7 2-4-8	【資訊】	1.教師評量 2.學生自評 3.分組討論
十六	12/9 12/13		禮讚四季的表演	1.欣賞芭蕾舞的內容。 2.感受舞臺表演的特質。	2-4-6 2-4-7	【環境】 【資訊】	1.教師評量 2.學生自評 3.互相討論 4.學生互評
十七	12/16 12/20		禮讚四季的表演	1.認識芭蕾的發展簡史。	2-4-6 2-4-7	【環境】 【資訊】	1.教師評量 2.學生自評 3.互相討論 4.學生互評
十八	12/23 12/27		禮讚四季的表演	1.認識芭蕾舞的特質。	2-4-6 2-4-7	【環境】 【資訊】	1.教師評量 2.學生自評 3.互相討論 4.學生互評
十九	12/30 1/3		禮讚四季的表演	1.認識季節在舞蹈中可以產生的意義。 2.認識以四季為題材的舞蹈作品。	2-4-6 2-4-7	【環境】 【資訊】	1.教師評量 2.學生自評 3.互相討論

別	期	學校行事活動	教學進度	學習目標	對應能力指標	配合重大議題	評量方式
二十	1/6 1/10		禮讚四季的表演	1.體驗以春、夏、秋、冬四季為想像的肢體活動。	2-4-6 2-4-5 2-4-7	【環境】 【資訊】	1.教師評量 2.學生自評 3.互相討論 4.學生互評
二十一	1/13 1/17		全冊總複習	1.體驗以春、夏、秋、冬四季為想像的肢體活動。	1-4-2 2-4-6 2-4-7	【環境】 【資訊】	1.教師評量 2.學生自評 3.互相討論 4.學生互評