

學習總目標：

- 1.啟發學生鑑賞藝術品的能力開始，進而探討不同時期藝術的多元面相。
- 2.學習動畫、水墨及廣告形式的視覺創作。
- 3.認識並欣賞巴洛克樂派的音樂及作曲家。
- 4.認識並欣賞古典樂派的音樂及作曲家。
- 5.認識並欣賞浪漫樂派的音樂及作曲家。
- 6.從廣播劇中認識聲音的妙趣。
- 7.認識相聲表演應用肢體、語言一搭一唱的豐富表現。
- 8.認識世界各地的表演藝術節。
- 9.結合音像藝術與應用音樂的知識，介紹各類藝術中廣告的類型，以及與影像結合後的功能。

週別	日期	學校行事活動	教學進度	學習目標	對應能力指標	配合重大議題	評量方式
一	8/26 8/30		有聲無影妙趣多	1.了解廣播劇的特性。	1-4-4 2-4-6 2-4-8 3-4-9 3-4-10	【環境】 【人權】 【生涯發展】	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
二	9/2 9/6		有聲無影妙趣多	1.認識基本音效的製作原理。	1-4-4 2-4-6 2-4-8 3-4-9 3-4-10	【環境】 【人權】 【生涯發展】	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
三	9/9 9/13		有聲無影妙趣多	1.試行製作簡易的廣播劇。	1-4-4 2-4-6 2-4-8 3-4-9 3-4-10	【環境】 【人權】 【生涯發展】	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
四	9/16 9/20		有聲無影妙趣多	1.試行製作簡易的廣播劇。	1-4-4 2-4-6 2-4-8 3-4-9 3-4-10	【環境】 【人權】 【生涯發展】	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
五	9/23 9/27		有聲無影妙趣多	1.試行製作簡易的廣播劇。	1-4-4 2-4-6 2-4-8 3-4-9 3-4-10	【環境】 【人權】 【生涯發展】 【資訊】	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
六	9/30 10/4		一唱一和	1.認識相聲的特質。 2.認識傳統相聲的表演形式。	1-4-2 2-4-7 3-4-10	【環境】 【人權】 【生涯發展】	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論

週別	日期	學校行事活動	教學進度	學習目標	對應能力指標	配合重大議題	評量方式
七	10/7 10/11		一唱一和	1.認識傳統相聲的表演形式。	1-4-2 2-4-7 3-4-10	【環境】 【人權】 【生涯發展】	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
八	10/14 10/18		一唱一和	1.學習相聲表演技巧。 2.提升對相聲的鑑賞能力。	1-4-2 2-4-7 3-4-10	【環境】 【人權】 【生涯發展】	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
九	10/21 10/25		一唱一和	1.提升對相聲的鑑賞能力。	1-4-2 2-4-7 3-4-10	【環境】 【人權】 【生涯發展】	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十	10/28 11/1		一唱一和	1.提升對相聲的鑑賞能力。	1-4-2 2-4-7 3-4-10	【環境】 【人權】 【生涯發展】	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十一	11/4 11/8		全球化的表演 嘉年華	1.認識環境與表演的關係。 2.透過街頭藝術、國際藝術節的介紹，讓學生學習關心生活、營造環境，參與社會的能力。	1-4-1 1-4-2 2-4-8 3-4-9 3-4-10	【環境】 【人權】 【生涯發展】	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十二	11/11 11/15		全球化的表演 嘉年華	1.認識環境與表演的關係。 2.透過街頭藝術、國際藝術節的介紹，讓學生學習關心生活、營造環境，參與社會的能力。	1-4-1 1-4-2 2-4-8 3-4-9 3-4-10	【環境】 【人權】 【生涯發展】	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十三	11/18 11/22		全球化的表演 嘉年華	1.透過街頭藝術、國際藝術節的介紹，讓學生學習關心生活、營造環境，參與社會的能力。 2.培養學生上網蒐集資料，訓練口語傳達能力。	1-4-1 1-4-2 2-4-8 3-4-9 3-4-10	【環境】 【人權】 【生涯發展】	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十四	11/25 11/29		全球化的表演 嘉年華	1.透過街頭藝術、國際藝術節的介紹，讓學生學習關心生活、營造環境，參與社會的能力。 2.培養學生上網蒐集資料，訓練口語傳達能力。	1-4-1 1-4-2 2-4-8 3-4-9 3-4-10	【環境】 【人權】 【生涯發展】	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十五	12/2 12/6		全球化的表演 嘉年華	1.透過街頭藝術、國際藝術節的介紹，讓學生學習關心生活、營造環境，參與社會的能力。 2.培養學生上網蒐集資料，訓練口語傳達能力。	1-4-1 1-4-2 2-4-8 3-4-9 3-4-10	【環境】 【人權】 【生涯發展】	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論

週別	日期	學校行事活動	教學進度	學習目標	對應能力指標	配合重大議題	評量方式
十六	12/9 12/13		攜手玩廣告	1.藉由電視影片及廣播，認識廣告手法及特色。	1-4-1 1-4-2 1-4-4 2-4-6 3-4-9	【性別平等】 【資訊】 【環境】	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十七	12/16 12/20		攜手玩廣告	1.藉由電視影片及廣播，認識廣告手法及特色。	1-4-1 1-4-2 1-4-4 2-4-6 3-4-9	【性別平等】 【資訊】 【環境】	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十八	12/23 12/27		攜手玩廣告	1.藉由電視影片及廣播，認識廣告手法及特色。	1-4-1 1-4-2 1-4-4 2-4-6 3-4-9	【性別平等】 【資訊】 【環境】	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十九	12/30 1/3		攜手玩廣告	1.藉由電視影片及廣播，認識廣告手法及特色。 2.廣告撰寫。 3.認識廣告中的表演元素。 4.提升學生欣賞與創新的能力。	1-4-1 1-4-2 1-4-4 2-4-6 3-4-9	【性別平等】 【資訊】 【環境】	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
二十	1/6 1/10		攜手玩廣告	1.藉由電視影片及廣播，認識廣告手法及特色。 2.廣告撰寫。 3.認識廣告中的表演元素。 4.提升學生欣賞與創新的能力。	1-4-1 1-4-2 1-4-4 2-4-6 3-4-9	【性別平等】 【資訊】 【環境】	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
二十一	1/13 1/17		全冊總複習	1.提升學生欣賞與創新的能力。	1-4-1 1-4-2 1-4-4 2-4-6 3-4-9	【性別平等】 【資訊】 【環境】	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論