

學習總目標：

1. 領略臺灣的自然與人文，並探索工作百態，認識多采多姿的影音世界。
2. 藉由認識臺灣傑出藝術家的創作生命，了解本土文化特質，體驗臺灣的人文圖像。
3. 從藝術作品中，思考臺灣的所處的環境及歷史變遷，進而珍惜自己生長的土地，並發揮創意，營造更美好的生活。
4. 從生活中認識行業百態，觀察人物特徵及情感，並探索個人的生涯期許。

週別	日期	學校行事活動	教學進度	學習目標	對應能力指標	配合重大議題	評量方式
一	2/10 2/14		造型與創意	1. 觀察並感受自然景物造形之美。 2. 欣賞並理解人工物造形與機能結合的巧妙。 3. 認識造形的構成要素與構成形態。	1-4-1 2-4-5 2-4-6 3-4-9	【人權】 【家政】 【海洋】	1. 互相討論 2. 學生自評 3. 教師評量
二	2/17 2/21		造型與創意	1. 了解造形與文化的關係。 2. 欣賞藝術家作品的造形意象，啟發創造思維。	1-4-1 2-4-5 2-4-6 3-4-9	【人權】 【家政】 【海洋】	1. 互相討論 2. 學生自評 3. 教師評量
三	2/24 2/27		造型與創意	1. 欣賞藝術家作品的造形意象，啟發創造思維。 2. 運用媒材與造形構成，表現三度空間的作品。	1-4-1 2-4-5 2-4-6 3-4-9	【人權】 【家政】 【海洋】	1. 互相討論 2. 學生自評 3. 教師評量
四	3/3 3/7		造型與創意	1. 運用媒材與造形構成，表現三度空間的作品。	1-4-1 2-4-5 2-4-6 3-4-9	【人權】 【家政】 【海洋】	1. 互相討論 2. 學生自評 3. 教師評量
五	3/10 3/14		造型與創意	1. 運用媒材與造形構成，表現三度空間的作品。	1-4-1 2-4-5 2-4-6 3-4-9	【人權】 【家政】 【海洋】	1. 互相討論 2. 學生自評 3. 教師評量
六	3/17 3/21		空間與構圖	1. 認識空間表現的方法。 2. 認識以各種空間表現與構圖形式表現的藝術作品。	1-4-1 1-4-4 2-4-5 2-4-6 2-4-8 3-4-9	【資訊】 【環境】 【家政】 【海洋】	1. 互相討論 2. 學生自評 3. 教師評量

週別	日期	學校行事活動	教學進度	學習目標	對應能力指標	配合重大議題	評量方式
七	3/24 3/28		空間與構圖	1.認識以各種空間表現與構圖形式表現的藝術作品。	1-4-1 1-4-4 2-4-5 2-4-6 2-4-8 3-4-9	【資訊】 【環境】 【家政】 【海洋】	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量
八	3/31 4/3		空間與構圖	1.嘗試以水彩畫進行創作。	1-4-1 1-4-4 2-4-5 2-4-6 2-4-8 3-4-9	【資訊】 【海洋】	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量
九	4/7 4/11		空間與構圖	1.嘗試以水彩畫進行創作。	1-4-1 1-4-4 2-4-5 2-4-6 2-4-8 3-4-9	【資訊】 【海洋】	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量
十	4/14 4/18		空間與構圖	1.嘗試以水彩畫進行創作。	1-4-1 1-4-4 2-4-5 2-4-6 2-4-8 3-4-9	【資訊】 【海洋】	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量
十一	4/21 4/25		版畫的藝術	1.認識並欣賞版畫在生活中的普遍性與實用性。	2-4-6 3-4-9	【資訊】 【海洋】	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量
十二	4/28 5/2		版畫的藝術	1.了解中國版畫的發展演變。 2.認識版畫的種類與屬性。 3.欣賞當代版畫家的作品。	2-4-6 3-4-9	【資訊】 【海洋】	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量
十三	5/5 5/9		版畫的藝術	1.認識並欣賞各種不同型態與表現手法的版畫藝術。 2.操作與創作版畫作品。	2-4-6 3-4-9	【資訊】 【海洋】	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量
十四	5/12 5/16		版畫的藝術	1.認識並欣賞各種不同型態與表現手法的版畫藝術。 2.操作與創作版畫作品。	2-4-6 3-4-9	【資訊】 【海洋】	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量
十五	5/19 5/23		版畫的藝術	1.認識並欣賞各種不同型態與表現手法的版畫藝術。 2.操作與創作版畫作品。	2-4-6 3-4-9	【資訊】 【海洋】	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量

週別	日期	學校行事活動	教學進度	學習目標	對應能力指標	配合重大議題	評量方式
十六	5/26 5/30		臺灣心 藝術情	1.從臺灣藝術品所記錄的生活情境，追溯臺灣往日的生活情景。 2.體會「藝術表達生活，生活創造藝術」的真諦。 3.了解臺灣美術的生命力，認識臺灣人的生活及對土地的情感。	1-4-2 1-4-3 3-4-9 3-4-10 3-4-11	【資訊】 【環境】 【家政】 【海洋】	1.問答 2.互相討論 3.測驗
十七	6/3 6/6		臺灣心 藝術情	1.從臺灣藝術品所記錄的生活情境，追溯臺灣往日的生活情景。 2.體會「藝術表達生活，生活創造藝術」的真諦。 3.了解臺灣美術的生命力，認識臺灣人的生活及對土地的情感。	1-4-2 1-4-3 3-4-9 3-4-10 3-4-11	【資訊】 【環境】 【家政】 【海洋】	1.問答 2.互相討論 3.測驗
十八	6/9 6/13		臺灣心 藝術情	1.從臺灣藝術品所記錄的生活情境，追溯臺灣往日的生活情景。 2.體會「藝術表達生活，生活創造藝術」的真諦。 3.了解臺灣美術的生命力，認識臺灣人的生活及對土地的情感。	1-4-2 1-4-3 3-4-9 3-4-10 3-4-11	【資訊】 【環境】 【家政】 【海洋】	1.問答 2.互相討論 3.測驗
十九	6/16 6/20		臺灣心 藝術情	1.從臺灣藝術品所記錄的生活情境，追溯臺灣往日的生活情景。 2.體會「藝術表達生活，生活創造藝術」的真諦。 3.了解臺灣美術的生命力，認識臺灣人的生活及對土地的情感。	1-4-2 1-4-3 3-4-9 3-4-10 3-4-11	【資訊】 【環境】 【家政】 【海洋】	1.問答 2.互相討論 3.測驗
二十	6/23 6/27		全冊總複習	1.體會「藝術表達生活，生活創造藝術」的真諦。 2.了解臺灣美術的生命力，認識臺灣人的生活及對土地的情感。	1-4-2 1-4-3 3-4-9 3-4-10 3-4-11	【資訊】 【環境】 【家政】 【海洋】	1.問答 2.互相討論 3.測驗