

道明中學附設國中部 102 學年度 第二 學期 九 年級 國文教學計畫表 設計者：國中國文教師專業社群

學習總目標：

- 1.在國中一年級及二年級的基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
- 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
- 3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。
- 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
- 5.藉由閱讀選文，認識席慕蓉、白樸、馬致遠、簡媜、張曼娟等重要作家，擴大閱讀層面。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/09 2/16	單元一、走向自然	一、水神的指引(2)	<p>一、水神的指引</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p>	<p>一、水神的指引</p> <p>1.認識原住民文學及其獵人文化。</p> <p>2.學習事、理交錯的寫作手法。</p> <p>3.培養萬物和諧共存的觀念。</p>	<p>一、水神的指引</p> <p>1.同學想想有沒有遇過原住民的朋友，並分享與他們交往的經驗，或是知道的有關原住民的小故事。</p> <p>2.以課前暖身介紹「排灣族的獵人文化」引起學生興趣。</p> <p>3.講述本課題文大意。</p> <p>4.介紹原住民文學的獨特寫作方式。</p> <p>5.介紹《走風的人》一書與作者亞榮隆·撒可努。</p> <p>6.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>7.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>8.回家作業：同學分組找尋原住民十四族的資料。</p>	2	<p>1.備課用書</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.教學 PPT</p> <p>4.課文朗讀 CD</p> <p>5.輔助圖卡</p> <p>6.網路資源</p> <p>7.學習單</p> <p>8.教學 CD、DVD</p>	<p>1.小組討論</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.同儕評量</p> <p>5.資料收集</p> <p>6.分組活動</p>	<p>一、水神的指引</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/17 2/23	單元一、走向自然	一、水神的指引(3) 總復習(2)	一、水神的指引 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	一、水神的指引 1.認識原住民文學及其獵人文化。 2.學習事、理交錯的寫作手法。 3.培養萬物和諧共存的觀念。	一、水神的指引 1.同學分組上台報告。(回家作業) 2.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 3.以課文賞析復習課文。 4.老師補充排灣族的其他習俗，例如：傳統婚禮、命名儀式等。 5.播放原住民文學動畫「山豬·飛鼠·撒可努」。 6.帶領同學進行讀後引導與討論。 7.同學練習應用練習。 8.回家作業：同學練習習作題目。 9.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 總復習 1.復習課文大意。 2.復習作者生平。 3.復習原住民文學寫作重點與特色。 4.復習形音義、生難字詞與重要修辭。 5.復習重要語文常識。 6.隨堂小考與檢討。	5	1.備課用書 2.課文結構掛圖 3.教學 PPT 4.課文朗讀 CD 5.輔助圖卡 6.網路資源 7.學習單 8.教學 CD、DVD	1.小組討論 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.同儕評量 5.資料收集 6.分組活動 7.習作評量	一、水神的指引 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/24 3/02	單元一、走向自然	二、與宋元思書(5)	<p>二、與宋元思書</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p>	<p>二、與宋元思書</p> <p>1.認識駢文的文體特色。</p> <p>2.學習本文先總敘再分述的寫作手法。</p> <p>3.體會自然美景對陶冶性靈的作用。</p>	<p>二、與宋元思書</p> <p>1.播放介紹富春江的影片，並介紹相關的人文事蹟。</p> <p>2.介紹本課題文大意。</p> <p>3.介紹駢文的時空背景與其特色。</p> <p>4.介紹作者吳均。</p> <p>5.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>6.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>7.老師補充類文陶弘景〈答謝中書書〉。</p> <p>8.回家作業：同學將課文內容以繪畫的方式呈現。</p>	5	<p>1.課文結構掛圖</p> <p>2.教學 PPT</p> <p>3.輔助圖卡</p> <p>4.教學 CD、DVD</p> <p>5.工具書</p> <p>6.學習單</p> <p>7.自製講義</p> <p>8.網路資源</p>	<p>1.習作評量</p> <p>2.小組討論</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.資料收集</p> <p>5.報告</p> <p>6.同儕評量</p> <p>7.口頭評量</p>	<p>二、與宋元思書</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/03 3/09	單元一、走向自然	二、與宋元思書 (1) 作文 總復習(2)	二、與宋元思書 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。	二、與宋元思書 1.認識駢文的文體特色。 2.學習本文先總敘再分述的寫作手法。 3.體會自然美景對陶冶性靈的作用。	二、與宋元思書 1.同學上台發表自己的畫作。(回家作業) 2.以課文賞析復習課文。 3.復習摹寫、對偶修辭。 4.帶領學生進行讀後引導與討論。 5.同學練習應用練習。 6.回家作業：同學練習習作題目。 7.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 作文題目與方式 請同學以「校外風光」為題，描寫校外教學中所見的景色，需使用摹寫與對偶修辭，並述說自己的感覺，文長約500字。 總復習 1.復習課文大意。 2.復習作者生平。 3.復習駢文寫作重點與特色。 4.復習形音義、生難字詞與重要修辭。 5.復習重要語文常識。 6.隨堂小考與檢討。	5	1.課文結構掛圖 2.教學 PPT 3.輔助圖卡 4.教學 CD、DVD 5.工具書 6.學習單 7.自製講義 8.網路資源	1.習作評量 2.小組討論 3.紙筆評量 4.資料收集 5.報告 6.同儕評量 7.口頭評量 8.寫作	二、與宋元思書 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/10 3/16	單元 二、 詩韻 之美	三、渡 口(5)	<p>三、渡口</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>6-4-6 能靈活應用修辭技巧，讓作品更加精緻感人。</p>	<p>三、渡口</p> <p>1.認識席慕容及其詩文風格。</p> <p>2.能了解詩中的離情別緒，並學習如何在情境中表達情感。</p> <p>3.珍惜相聚的美好時光。</p>	<p>三、渡口</p> <p>1.抽點同學朗誦本詩，並分享對本詩的感想。</p> <p>2.講述本課題文大意。</p> <p>3.以課前暖身介紹「文學作品中的渡口」概念。</p> <p>4.介紹《七里香》一書與作者席慕容。</p> <p>5.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>6.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>7.復習新詩的寫作手法，可復習〈夏夜〉與〈負荷〉兩首詩。體會童詩、親情詩、離別詩，不同的情味。</p> <p>8.回家作業：同學找尋有關席慕容的其他作品。</p>	5	<p>1.課文段落大意掛圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.輔助圖卡</p> <p>4.教學 CD、DVD</p> <p>5.網路資源</p> <p>6.自製講義</p>	<p>1.報告評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.自我評量</p> <p>5.口頭評量</p> <p>6.朗誦</p>	<p>三、渡口</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/17 3/23	單元 二、 詩韻 之美	三、渡口 口(1) 作文 (2) 總復 習(2)	<p>三、渡口</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>6-4-6 能靈活應用修辭技巧，讓作品更加精緻感人。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>三、渡口</p> <p>1.認識席慕蓉及其詩文風格。</p> <p>2.能了解詩中的離情別緒，並學習如何在情境中表達情感。</p> <p>3.珍惜相聚的美好時光。</p>	<p>三、渡口</p> <p>1.同學分享、朗誦席慕蓉其他作品。</p> <p>2.以課文賞析復習課文。</p> <p>3.老師補充說明席慕蓉〈一棵開花的樹〉。</p> <p>4.帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>5.同學練習應用練習。</p> <p>6.回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>7.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式</p> <p>以「渡口」為題，寫一篇在渡口等候重要的人歸來的新詩，句數不限。</p> <p>總復習</p> <p>1.復習課文大意。</p> <p>2.復習作者生平。</p> <p>3.復習新詩寫作重點與特色。</p> <p>4.復習形音義、生難字詞與重要修辭。</p> <p>5.復習重要語文常識與文題的不同意象。</p> <p>6.隨堂小考與檢討。</p>	5	<p>1.課文段落大意掛圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.輔助圖卡</p> <p>4.教學 CD、DVD</p> <p>5.網路資源</p> <p>6.自製講義</p> <p>7.學習單</p>	<p>1.資料收集</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.同儕合作</p> <p>6.閱讀評量</p> <p>7.小組討論</p> <p>8.寫作</p>	<p>三、渡口</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/24 3/30	單元 二、 詩韻 之美	四、曲 選(5)	四、曲選 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-5 能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。	四、曲選 1.認識散曲小令的基本形式。 2.學習藉情抒景的寫作方法。 3.體會兩首小令所抒發的情感。	四、曲選 1.介紹「曲」的格律特色。 2.介紹〈沉醉東風〉曲牌。老師可特別說明曲牌與題目之間的關係。 3.講述本曲題文大意。 4.介紹作者白樸。 5.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7.以課文賞析復習課文。 8.老師補充同一曲牌「沉醉東風」的不同作品。 9.講述〈天淨沙〉題文大意。 10.介紹作者馬致遠。 11.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 12.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 13.回家作業：同學找尋關於「元曲四大家」的資料。	5	1.文言段落句卡 2.課文結構掛圖 3.輔助圖卡 4.教學 CD、DVD 5.網路資源 6.自製講義 7.學習單	1.資料收集 2.紙筆評量 3.自我評量 4.口頭評量 5.同儕合作 6.閱讀評量	四、曲選 生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 家政 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	3/31 4/06	單元 二、 詩韻 之美	四、曲 選(3) 作文 (2)	<p>四、曲選</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-5 能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>四、曲選</p> <p>1.認識散曲小令的基本形式。</p> <p>2.學習藉情抒景的寫作方法。</p> <p>3.體會兩首小令所抒發的情感。</p>	<p>四、曲選</p> <p>1.同學發表關於「元曲四大家」的資料。</p> <p>2.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>3.以課文賞析復習課文。</p> <p>4.老師補充同一曲牌「天淨沙」的不同作品。</p> <p>5.老師復習古詩、近體詩、樂府詩、詞、曲的格律，同學自行整理詞與曲的格律與特色，及其異同。</p> <p>6.帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>7.同學練習應用練習。</p> <p>8.回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>9.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式</p> <p>〈沉醉東風〉、〈天淨沙〉同學擇一曲牌，寫一首曲。</p>	5	<p>1.文言段落句卡</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.輔助圖卡</p> <p>4.教學 CD、DVD</p> <p>5.網路資源</p> <p>6.自製講義</p> <p>7.學習單</p>	<p>1.資料收集</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.同儕合作</p> <p>6.閱讀評量</p> <p>7.寫作</p>	<p>四、曲選</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p> <p>家政</p> <p>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/07 4/13	語文常識	語文常識、閱讀的方法 (3) 總復習(2)	語文常識、閱讀的方法 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。 5-4-2-3 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。	語文常識、閱讀的方法 1.能從所閱讀的內容中，獲得具體資訊。 2.能依據文章內容發展系統思考。	語文常識、閱讀的方法 1.同學先行閱讀本文，然後想想自己平常閱讀的方法，並比較差異，與全班分享。 2.同學分組對課文的內容進行討論，整理出一份報告，將課文的內容結合到日常生活，上台做報告。 3.老師可以先前上過的文章為例，以實際思考與操作的方式，介紹本課。 4.同學練習應用練習。 5.回家作業：同學練習習作題目。 6.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 總復習 1.復習本次段考範圍課文大意。 2.復習本次段考範圍作者生平。 3.復習本次段考範圍寫作重點與特色。 4.復習形音義、生難字詞與重要修辭。 5.復習重要語文常識。 6.隨堂小考與檢討。	5	1.教學 CD、DVD 2.網路資源 3.自製講義 4.學習單	1.資料收集 2.紙筆評量 3.自我評量 4.口頭評量 5.同儕合作 6.閱讀評量	語文常識、閱讀的方法 資訊 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/14 4/20	復習 評量	復習 課程 (1) 國文 測驗 (2) 寫作 測驗 (2)	<p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p>	<p>1.復習本次段考範圍之課文大意。</p> <p>2.復習本次段考範圍之作者生平。</p> <p>3.復習本次段考範圍之重要文體。</p> <p>4.復習本次段考範圍之形音義與生難字詞。</p> <p>5.復習本次段考範圍之重要修辭。</p> <p>6.復習本次段考範圍之重要文集。</p> <p>7.隨堂測驗與檢討。</p>	<p>1.利用自製講義，復習本次段考重點。</p> <p>2.藉由測驗卷驗收學生學習成效。</p> <p>3.帶領學生寫作題目並檢討。</p> <p>4.學生背誦本次段考範圍之渡口、沉醉東風、天淨沙章句。</p> <p>5.學生練習學習單。</p>	5	<p>1.南一參考書</p> <p>2.南一測驗卷</p> <p>3.自製講義</p> <p>4.教學資源包</p> <p>5.學習單</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.復習評量</p> <p>5.隨堂測驗</p> <p>6.古文背誦</p>	<p>環境</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p>資訊</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/21 4/27	單元三、處事智慧	五、座右銘(5)	<p>五、座右銘</p> <p>3-4-2-2 能選擇良好的溝通方式，建立正面的人際關係。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p>	<p>五、座右銘</p> <p>1.認識「座右銘」的性質與作用。</p> <p>2.能用白話文習作一篇座右銘。</p> <p>3.體會品德修養的重要，並能自我砥礪。</p>	<p>五、座右銘</p> <p>1.同學分享自己的座右銘或是自己最喜歡的一句話。</p> <p>2.復習〈陋室銘〉一文，復習解說「銘」的寫作特色。</p> <p>3.講述本課題文大意。</p> <p>4.介紹《昭明文選》一書與作者崔瑗。</p> <p>5.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>6.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>7.老師補充介紹名人的座右銘小故事。</p> <p>8.回家作業：同學找尋古今中外名人的座右銘與格言。</p>	5	<p>1.備課用書</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.文言段落句卡</p> <p>4.翻譯句卡</p> <p>5.教學 PPT</p> <p>6.教學 CD·DVD</p> <p>7.自製講義</p> <p>8.網路資源</p> <p>9.學習單</p> <p>10.昭明文選</p>	<p>1.習作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.自我評量</p> <p>5.資料收集</p> <p>6.同儕評量</p> <p>7.朗誦</p>	<p>五、座右銘</p> <p>人權</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p> <p>家政</p> <p>3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/28 5/04	單元三、處事智慧	五、座右銘 (1) 作文 (2) 總復習(2)	五、座右銘 3-4-2-2 能選擇良好的溝通方式，建立正面的人際關係。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	五、座右銘 1.認識「座右銘」的性質與作用。 2.能用白話文習作一篇座右銘。 3.體會品德修養的重要，並能自我砥礪。	五、座右銘 1.同學分享找到的名人座右銘與格言。(回家作業) 2.以課文賞析復習課文。 3.同學分享對課文的感想，說說認同或不認同那些座右銘，又以現在的角度思考哪些已是不合時宜的。 4.帶領同學進行讀後引導與討論。 5.同學練習應用練習。 6.回家作業：同學練習習作題目。 7.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 作文題目與方式 請同學模仿本文寫一篇「座右銘」，寫出自己認為應該改進的地方，或是自己想成為怎麼樣的人，文長約 300 字。 總復習 1.復習課文大意。 2.復習作者生平。 3.復習銘文的寫作重點與特色。 4.復習形音義、生難字詞與重要修辭。 5.復習重要語文常識。 6.隨堂小考與檢討。	5	1.備課用書 2.課文結構掛圖 3.文言段落句卡 4.翻譯句卡 5.教學 PPT 6.教學 CD·DVD 7.自製講義 8.網路資源 9.學習單	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量 5.資料收集 6.同儕評量 7.寫作	五、座右銘 人權 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 生涯發展 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 家政 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/05 5/11	單元三、處事智慧	六、得到太早(5)	<p>六、得到太早</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p>	<p>六、得到太早</p> <p>1.認識侯文詠及其作品。</p> <p>2.能以簡單的故事，寫出深刻的意涵。</p> <p>3.培養面對得失的合理態度。</p>	<p>六、得到太早</p> <p>1.同學想想是否有看過侯文詠的作品，分享閱讀經驗。</p> <p>2.講述本課題文大意。</p> <p>3.介紹《侯文詠極短篇》一書與作者侯文詠，從醫生到作家的人生。</p> <p>4.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6.同學分享閱讀完本課的感想，與是否有「得到太早」的經驗並分享。</p> <p>7.以課文賞析復習課文。</p> <p>8.帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>9.同學練習應用練習。</p> <p>10.回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>11.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	5	<p>1.備課用書</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.教學 PPT</p> <p>4.教學 CD、DVD</p> <p>5.侯文詠作品</p> <p>6.網路資源</p> <p>7.學習單</p> <p>8.自製講義</p>	<p>1.習作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.自我評量</p> <p>5.資料收集</p> <p>6.同儕評量</p>	<p>六、得到太早</p> <p>人權</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>環境</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p>性別平等</p> <p>1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。</p> <p>3-4-6 反思社會環境中，性別關係的權力結構。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/12 5/18	單元四、人情世態	總復習(2) 七、良馬對(3)	<p>七、良馬對</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p>	<p>七、良馬對</p> <p>1.認識岳飛及其精忠報國的精神。</p> <p>2.學習運用事物來說明道理的寫作手法。</p> <p>3.體會賢才應自重自愛的道理。</p>	<p>總復習</p> <p>1.復習課文大意。</p> <p>2.復習作者生平。</p> <p>3.復習極短篇小說的寫作重點與特色。</p> <p>4.復習形音義、生難字詞與重要修辭。</p> <p>5.復習重要語文常識。</p> <p>6.隨堂小考與檢討。</p> <p>七、良馬對</p> <p>1.同學蒐集關於岳飛的故事，於課堂上發表，老師補充說明。</p> <p>2.同學說一說自己最喜歡的動物是什麼。</p> <p>3.老師說明「馬」在古代社會的功能與重要性。</p> <p>4.老師講述本課題文大意。</p> <p>5.介紹作者岳飛。</p> <p>6.補充說明宋代歷史。</p> <p>7.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>8.以課前暖身說明「對」的寫作方法。</p> <p>9.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>10.回家作業：同學回家蒐集關於「馬」的成語和諺語。</p>	5	<p>1.備課用書</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.教學 PPT</p> <p>4.教學 CD、DVD</p> <p>5.教學圖卡</p> <p>6.文言課文句卡</p> <p>7.翻譯句卡</p> <p>8.網路資源</p> <p>9.學習單</p> <p>10.自製講義</p>	<p>1.習作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.自我評量</p> <p>5.資料收集</p> <p>6.同儕評量</p>	<p>七、良馬對</p> <p>人權</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p>環境</p> <p>2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。</p> <p>2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/19 5/25	單元 四、 人情 世態	七、良馬對 (3) 總復 習(2)	<p>七、良馬對</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p>	<p>七、良馬對</p> <p>1.認識岳飛及其精忠報國的精神。</p> <p>2.學習運用事物來說明道理的寫作手法。</p> <p>3.體會賢才應自重自愛的道理。</p>	<p>七、良馬對</p> <p>1.同學分組比賽說出關於「馬」的成語和諺語，答案不可重複，優勝者給予獎勵。</p> <p>2.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>3.以課文賞析復習課文。</p> <p>4.介紹「馬」的歷史故事，例如：赤兔馬。</p> <p>5.老師補充〈滿江紅〉。</p> <p>6.帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>7.同學練習應用練習。</p> <p>8.回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>9.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>總復習</p> <p>1.復習課文大意。</p> <p>2.復習作者生平。</p> <p>3.復習「對」的寫作重點與特色。</p> <p>4.復習形音義、生難字詞與重要修辭。</p> <p>5.復習重要語文常識。</p> <p>6.隨堂小考與檢討。</p>	5	<p>1.備課用書</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.教學 PPT</p> <p>4.教學 CD、DVD</p> <p>5.教學圖卡</p> <p>6.文言課文句卡</p> <p>7.翻譯句卡</p> <p>8.網路資源</p> <p>9.學習單</p> <p>10.自製講義</p>	<p>1.習作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.自我評量</p> <p>5.資料收集</p> <p>6.同儕評量</p>	<p>七、良馬對</p> <p>人權</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p>環境</p> <p>2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。</p> <p>2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/26 6/01	單元 四、 人情 世態	八、人 間情 分(5)	<p>八、人間情分</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p>	<p>八、人間情分</p> <p>1.認識多標題散文的寫作方式。</p> <p>2.學習以多標題散文表現生活中的感動。</p> <p>3.體會人與人珍貴而美麗的情分。</p>	<p>八、人間情分</p> <p>1.同學分享對張曼娟的印象為何，或是閱讀張曼娟作品的經驗。</p> <p>2.講述本課題文大意。</p> <p>3.介紹作者張曼娟，與作者其他作品，供學生欣賞與先熟習其寫作風格。</p> <p>4.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6.以課文賞析復習課文。</p> <p>7.帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>8.短文寫作練習。讓同學從身邊的人事物擇一描寫，模仿本文的寫作形式，題目不限，文長約 150~200 字。</p> <p>9.同學練習應用練習。</p> <p>10.回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>11.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	5	<p>1.備課用書</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.教學 PPT</p> <p>4.教學 CD·DVD</p> <p>5.教學圖卡</p> <p>6.網路資源</p> <p>7.學習單</p> <p>8.自製講義</p> <p>9.張曼娟小學堂</p>	<p>1.習作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.自我評量</p> <p>5.資料收集</p> <p>6.同儕評量</p> <p>7.閱讀評量</p> <p>8.寫作</p>	<p>八、人間情分</p> <p>人權</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p> <p>環境</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p>5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。</p> <p>性別平等</p> <p>1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。</p> <p>3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/02 6/08	單元 五、青 幸福 人生	總復 習(2) 九、青 鳥就 在身 邊(3)	九、青鳥就在身邊 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	九、青鳥就在身邊 1.了解「幸福就在身邊」的意義。 2.學習引用名言、藉用事例說理的寫作方法。 3.肯定自己的優點，珍惜身邊所擁有的幸福。	總復習 1.復習課文大意。 2.復習作者生平。 3.復習多標題的寫作重點與特色。 4.復習形音義、生難字詞與重要修辭。 5.復習重要語文常識。 6.隨堂小考與檢討。 九、青鳥就在身邊 1.老師講述青鳥的故事，同學發表感想。 2.講述本文文體，解說論說文的形式。 3.以課前暖身介紹青鳥。 4.講述本課題文大意。 5.同學發表自己對幸福的認知。 6.介紹作者陳火泉。 7.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 8.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 9.回家作業：老師安排同學玩「小天使」遊戲。可於此課教授完畢後，讓同學們公開自己的身分，同學發表這段時間的感想。	5	1.備課用書 2.課文結構掛圖 3.教學 PPT 4.教學 CD·DVD 5.教學圖卡 6.網路資源 7.學習單 8.自製講義	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量 5.資料收集 6.同儕評量 7.閱讀評量 8.小組活動	九、青鳥就在身邊 生涯發展 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 家政 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/09 6/15	單元五、 幸福人生	九、青鳥就在身邊(2) 十、碧翠絲的羊(3)	<p>九、青鳥就在身邊</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>十、碧翠絲的羊</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p>	<p>九、青鳥就在身邊</p> <p>1.了解「幸福就在身邊」的意義。</p> <p>2.學習引用名言、藉用事例說理的寫作方法。</p> <p>3.肯定自己的優點，珍惜身邊所擁有的幸福。</p> <p>十、碧翠絲的羊</p> <p>1.認識洪蘭及其散文風格。</p> <p>2.學習運用故事來闡述道理。</p> <p>3.發揮善心助人的精神。</p>	<p>九、青鳥就在身邊</p> <p>1.老師可準備幸福小卡片，讓同學寫上自己對其他同學的祝福。</p> <p>2.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>3.介紹本文的象徵手法。</p> <p>4.以課文賞析復習課文。</p> <p>5.帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>6.同學練習應用練習。</p> <p>7.結束「小天使」遊戲，同學發表自己的感想。</p> <p>8.回家作業：同學練習習作題目。同學找尋關於幸福的名言佳句。</p> <p>9.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>十、碧翠絲的羊</p> <p>1.同學先行閱讀本文，分享心得。</p> <p>2.以課前暖身簡介「烏干達」，點出本文要素。</p> <p>3.講述本課題文大意。</p> <p>4.介紹《講理就好》系列書籍與作者洪蘭。</p> <p>5.老師介紹「蝴蝶效應」原理，讓同學分組討論，上台發表心得。</p> <p>6.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>7.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>8.回家作業：同學找尋洪蘭的其他作品。</p>	5	<p>1.備課用書</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.教學 PPT</p> <p>4.教學 CD、DVD</p> <p>5.教學圖卡</p> <p>6.網路資源</p> <p>7.學習單</p> <p>8.自製講義</p> <p>9.講理就好</p>	<p>1.習作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.自我評量</p> <p>5.資料收集</p> <p>6.同儕評量</p> <p>7.閱讀評量</p> <p>8.小組活動</p>	<p>九、青鳥就在身邊</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>家政</p> <p>3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p> <p>十、碧翠絲的羊</p> <p>人權</p> <p>1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p> <p>環境</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/16 6/22	單元 五、 幸福 人生	十、碧翠絲的羊 (1) 作文 (2) 總復習(2)	<p>十、碧翠絲的羊</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>十、碧翠絲的羊</p> <p>1.認識洪蘭及其散文風格。 2.學習運用故事來闡述道理。 3.發揮善心助人的精神。</p>	<p>十、碧翠絲的羊</p> <p>1.同學分享找到的洪蘭文章。(回家作業) 2.以課文賞析復習課文。 3.播放一小段「讓愛傳出去」影片，同學分享感想。 4.帶領同學進行讀後引導與討論。 5.同學練習應用練習。 6.回家作業：同學練習習作題目。 7.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式 以「我的小善舉」為題，同學思考自己的那些行為能夠幫助到別人，仿照本文以「蝴蝶效應」的概念鋪陳故事的發展，文長約 500 字。</p> <p>總復習</p> <p>1.復習本冊課文大意。 2.復習本冊作者生平。 3.復習本冊各課寫作重點與特色。 4.復習各課形音義、生難字詞與重要修辭。 5.復習重要語文常識。 6.隨堂小考與檢討。</p>	5	<p>1.備課用書 2.課文結構掛圖 3.教學 PPT 4.教學 CD·DVD 5.教學圖卡 6.網路資源 7.學習單 8.自製講義 9.講理就好</p>	<p>1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量 5.資料收集 6.同儕評量 7.閱讀評量 8.寫作</p>	<p>十、碧翠絲的羊</p> <p>人權</p> <p>1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p> <p>環境</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題</p>

