

<u>學習領域</u>	<u>國文</u>
<u>教學單元名稱</u>	<u>煙會說話</u>
<u>教材來源</u>	<u>康軒國文課本</u>
<u>教學實施對象</u>	<u>七年級</u>
<u>教學節數</u>	<u>六</u>
<u>實施週別</u>	
<u>設計者</u>	<u>李淑蘭</u>
<u>教學目標</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <u>認識亞榮隆·撒可努的寫作特色。</u> 2. <u>認識原住民文學所表現出來的族群意識。</u> 3. <u>了解本文所介紹的排灣族敬祖愛祖的優良文化傳統。</u> 4. <u>能從長輩所敘述的故事中，獲得啟發，並加以闡述。</u> 5. <u>認識亞榮隆·撒可努的寫作特色。</u> 6. <u>認識原住民文學所表現出來的族群意識。</u> 7. <u>了解本文所介紹的排灣族敬祖愛祖的優良文化傳統。</u> 8. <u>能從長輩所敘述的故事中，獲得啟發，並加以闡述。</u>
<u>達成學習領域能力指標</u>	<p>5-4-3-5 <u>能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</u></p> <p>5-4-5-2 <u>能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</u></p> <p>5-4-5-4 <u>能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</u></p> <p>5-4-3-1 <u>能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</u></p> <p>6-4-6-2 <u>能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</u></p> <p>5-4-5-1 <u>能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</u></p>
<u>達成重大議題能力指標</u>	<p>3-4-2-2 <u>能選擇良好的溝通方式，建立正面的人際關係。</u></p> <p>3-4-3-1 <u>表達意見時，尊重包容別人的意見。</u></p> <p>5-4-5-1 <u>能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</u></p> <p>【人權教育】</p>
<u>達成學校願景能力指標</u>	

教學活動設計	課前準備	<p><u>一、教師方面：</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>熟悉本課教材，研讀教師手冊及有關參考書籍，擬定並編寫本課教學活動設計。</u> 2. <u>準備教具。</u> 3. <u>指導同學預習本課。</u> <p><u>二、同學方面：</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>預習本課。</u> 2. <u>查閱生難字詞的形、音、義。(一) 預習指導：</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>閱讀本課課文並作課前預習。</u> (二) <u>引起動機：</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>講述原住民神話一則，並讓同學分組各說一則自己知道的神話。</u>
	教學流程	<p><u>講解題文：</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>板書題文：煙會說話。</u> 2. <u>簡述本單元應把握的學習重點。</u> <p><u>認識作者：</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>摘要講述作者生平及其著作。</u> 2. <u>介紹其文學成就（參考教師手冊）</u> <p><u>概覽課文：</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>指名同學試讀本課詩文。</u> 2. <u>教師範讀本課全文。(課文美讀可播放教學 CD)</u> <p><u>題解說明：</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>講述题目的由來（參考教師手冊）</u> <p><u>內容深究：課文深究與統整：</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>文義統整（配合結構掛圖使用）</u>
評量方式		<p><u>測驗卷</u></p> <p><u>學習單</u></p>

無 學習單或補充教材