



1	9/1-9/6	第一學期開學正式上課	<p>第壹單元詩韻之美 第一課夏夜</p>	<p>1.認識童詩的特色：童心、童趣、童語。 2.領略詩歌的情韻之美。 3.學習擬人修辭法。 4.體會鄉村夏夜之美。 5.能在平凡的事物中發現文學之真。</p>	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-7-1 能透過電子網路，與他人分享寫作的樂趣。 6-4-8-2 能藉由擴充標題撰寫、表現技巧、圖文配合、字體安排等寫作經驗，使作品具有獨特的風格，並嘗試應用於編輯學校的刊物。</p>	BGDC	5
2	9/7-9/13	9/8 中秋放假	<p>第壹單元詩韻之美 第二課絕句選</p>	<p>1.認識絕句的體例與特色。 2.分辨絕句與現代詩的差異。 3.認識本課三首詩作者（王之渙、李白、張繼）的生平大略。 4.體會唐詩的聲韻之美。</p>	<p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-1-1 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p>	G	5

				<p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p>		
3	9/14-9/20	<p>第壹單元詩韻之美</p> <p>第二課絕句選</p>	<p>1.認識唐詩的派別與代表人物。</p> <p>2.能指出本課三首詩中押韻的字。</p> <p>3.體會詩歌中情景交融的美感。</p>	<p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-1-1 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p>	G	5

					5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。		
4	9/21-9/27		第貳單元待人接物 第三課雅量	1.明瞭雅量的涵義。 2.學習用舉例法來說明事理。 3.培養容忍、尊重他人不同觀點和見解的胸襟。 4.減少人際摩擦、增進人生和諧。	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。	AED	5
5	9/28-10/4	教師節	第貳單元待人接物 第四課做自己的貴人	1.明瞭藉由生活事例來刻畫人物特質的寫法。 2.培養待人接物的熱誠與良好敬業的態度。 3.學習先敘後議的寫作方式。 4.養成良好的口語表達能力。 5.了解「作自己的貴人」的真正涵義。 6.能堅持熱情，激勵個人進取成長。	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	G	5

					<p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p>		
6	10/5-10/11	國慶日	語文常識（一） 工具書使用與資料檢索	<p>1.了解工具書的形式與功能。</p> <p>2.熟悉字典及辭典的使用方法。</p> <p>3.培養靈活運用電腦搜尋資料的能力。</p>	<p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p>	C	5
7	10/12-10/18	第 1 次段考	第 1 次段考	第 1 次段考	第 1 次段考	第 1 次段考	5
8	10/19-10/25	光復節	第參單元開闊胸襟 第五課心囚	<p>1.了解「心」才是一切的主宰。</p> <p>2.正向、光明的思考，才能使生命喜樂飛揚。</p> <p>3.學習先敘後議、正反對比的寫作技巧。</p> <p>4.不斷練習遇到挫折失意時，能將灰頹消沉的念頭扭轉。</p> <p>5.懂得生命的充實或虛空，掌握在自己手中。</p> <p>6.能夠內省自視，時時澄澈心靈，去除惡習，當自己最好的朋友，走向正確的人生。</p>	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。</p> <p>4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總</p>	EGB	5

				<p>結。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>		
9	10/26-11/1	<p>第參單元開闊胸襟</p> <p>第六課超越空間的藩籬</p>	<p>1.認識劉墉的作品及其散文特色。</p> <p>2.學習以生活事例來說明道理。</p> <p>3.理解世界為牽一髮動全身的存在，臺灣無法獨自生存。</p> <p>4.勇敢跨越空間的藩籬，追求自我超越。</p> <p>5.培養世界人的胸襟，關心國際事件。</p>	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書</p>	EDCB	5

				籍。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6 能靈活應用修辭技巧，讓作品更加精緻感人。			
10	11/2-11/8		第肆單元童年往事 第七課兒時記趣	1.認識沈復的生平及《浮生六記》的特色。 2.認知本文與白話文在詞彙與句法的不同。 3.理解觀察和想像力對寫作的重要性。 4.學習誇飾的修辭技巧。 5.能流暢地誦讀文言文。 6.能把本文翻譯為白話文。 7.激發欣賞淺近文言小品的興趣。 8.從平凡事物中體會生活的情趣。 9.培養親近自然的情懷。	1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-4-3-3 能了解並應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。	BG	5
11	11/9-11/15	國父誕辰(照常上課)	第肆單元童年往事 第八課紙船印象	1.了解「紙船」所代表的涵義。 2.學習藉物抒情的寫作手法。 3.學習排比的修辭技巧。	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。	GADB	5

				<p>4.懂得從生活小事去體會親情的溫馨。</p> <p>5.認識年齡代稱詞及相關典故。</p>	<p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>4-4-3-3 能了解並應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p>		
12	11/16-11/22		語文常識（二） 標點符號使用法	<p>1.認識標點符號的種類名稱、功用及用法。</p> <p>2.能於寫作時適當的使用標點符號。</p>	<p>3-4-4-2 能有組織有系統的報告每件事。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>6-4-5 了解標點符號的功能，並適當使用。</p> <p>6-4-5-1 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。</p>	GCB	5
13	11/23-11/29	第 2 次段考	第 2 次段考	第 2 次段考	第 2 次段考	第 2 次段考	4



14	11/30-12/6		<p>第五單元感恩的心 第九課背影</p>	<p>1.認識朱自清及其散文特色。 2.了解意象凸顯與主題掌握的關係。 3.能學習記敘式抒情文的寫作方式。 4.學習倒反修辭的運用。 5.辨識雙聲複詞與疊韻複詞。 6.體會深摯的親情，並懂得回應親人的關懷。 7.能懂得運用親情，化解誤會與代溝。</p>	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	GD	5
15	12/7-12/13		<p>第五單元感恩的心 第十課謝天</p>	<p>1.了解作者對「謝天」的看法。 2.了解很多傳統觀念，透過現代化的詮釋，仍然是深具意義的。 3.能辨識與應用映襯的修辭手法。 4.學習從日常生活中尋找素材，以充實寫作能力。 5.體會自己得之於人者太多，而知所感恩。 6.體認「謝天」的觀念，養成「功成不居」的態度。</p>	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 3-4-1-6 能針對他人演說的內容發表自己的意見。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p>	GB	5

				<p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p>		
16	12/7-12/13	<p>第伍單元感恩的心</p> <p>「感恩的心」課程單元複習</p> <p>(2)作文(2)</p>	<p>1.能學習記敘式抒情文的寫作方式。</p> <p>2.學習從日常生活中尋找素材，以充實寫作能力。</p> <p>3.了解很多傳統觀念，透過現代化的詮釋，仍然是深具意義的。</p> <p>4.學習倒反修辭的運用。</p> <p>5.能辨識與應用映襯的修辭手法。</p> <p>6.體會自己得之於人者太多，而知所感恩。</p>	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p>	GDB	5
17	12/14-12/20	<p>第陸單元追求卓越</p> <p>第十一課論語選</p>	<p>1.認識儒家最重要的經典－《論語》。</p> <p>2.能流暢地誦讀文言文。</p> <p>3.能把本文翻譯為白話文。</p> <p>4.能夠漸漸習慣文言文的句法結構與表達方式。</p> <p>5.培養正確的學習態度。</p>	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。</p> <p>4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。</p> <p>5-4-2-3 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p>	EGCB	5

				<p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p>		
18	12/21-12/27	行憲紀念日 (照常上課)	<p>第陸單元追求卓越 第十一課論語選</p> <p>1.能夠漸漸習慣文言文的句法結構與表達方式。</p> <p>2.能活用《論語》名句於生活與寫作中。</p> <p>3.培養正確的學習態度。</p> <p>4.藉由儒家典籍的閱讀，培養好學精神與自省能力。</p>	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。</p> <p>4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。</p> <p>5-4-2-3 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作</p>	EGCB	5

					品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。		
19	12/28-1/3	開國紀念日	第陸單元追求卓越 第十二課音樂家與職籃巨星	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.了解本課中的音樂家與職籃巨星奮鬥成功的過程。</li> <li>2.體悟除了天賦之外，苦練更是成功的不二法門。</li> <li>3.學習用例證以說理的文章作法。</li> <li>4.能掌握自己的興趣，不論個人資質如何都能苦練以追求成功。</li> <li>5.培養愛好藝術、體育活動的興趣，並從中獲得人生的啟發。</li> <li>6.對自己的人生善加規畫，並努力實踐。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</li> <li>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</li> <li>3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。</li> <li>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</li> <li>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</li> <li>5-4-2-3 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</li> <li>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</li> <li>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</li> <li>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</li> <li>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</li> <li>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</li> <li>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</li> <li>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</li> <li>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</li> <li>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</li> <li>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</li> <li>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</li> <li>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</li> </ol>	GC	5
20	1/4-1/10		第陸單元追求卓越 第十二課音樂家與職籃巨星 (2)作文(2)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.了解成功除了天賦之外，還要持續的努力。</li> <li>2.能掌握自己的興趣，不論個人資質如何都能苦練以追求成功。</li> <li>3.體悟除了天賦之外，苦練更是成功的不二法門。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</li> <li>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</li> <li>3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。</li> <li>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中</li> </ol>	GC	5

				4.對自己的人生善加規畫，並努力實踐。	詞語的意義。 5-4-2-3 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。		
21	1/11-1/17	第 3 次段考	第 3 次段考	第 3 次段考	第 3 次段考	第 3 次段考	5
22	1/18-1/24	1/20 課程結束 1/21-27 第 2 學 期課程開始 (調整 0211-0217)					5