

三年級「語文領域」國文科 課程計畫

天主教道明高級中學國中部 103 學年度第 1 學期 三 年級「國文」課程計畫表

◎學習目標

本冊教學內容包含陸個單元主題：超越挫折、鄉國情懷、山情水意、陶然自得、品德涵養、習慣面面觀，期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。

- (一) 超越挫折：培養面對困境的勇氣。探索個人興趣，作為日後生涯規畫參考。
- (二) 鄉國情懷：認識詞的體例與特色。認識鄉土詩的特質。
- (三) 山情水意：培養旅遊興趣，懂得領略山光水色之美。學習在寫作之中化用古典名句的技巧。
- (四) 陶然自得：培養讀書的興趣並感受其中的快樂。體會幸福就在身邊，不用捨近求遠的道理。
- (五) 品德涵養：體認讀書人應有的責任，並培養悲天憫人的情懷。學習詠物說理與映襯烘托的寫作手法。
- (六) 習慣面面觀：培養慎始的好習慣。了解「繞一條比較遠的路」所蘊含的意義。

1 重大議題：A 性別平等教育、B 環境教育、C 資訊教育、D 家政教育、E 人權教育、F 法治教育、G 生涯發展教育、H 海洋教育、I 金融基礎教育、J 家庭教育、K 國防教育、L 登革熱防治、M 保護動物、N 防災教育、O 適性輔導

重大議題外之其他議題融入，請以名稱融入進度表，並以文字敘述於課程計畫

◎三年級第 1 學期之各單元內涵分析

| 週別 | 日期      | 學校行事活動與主題統整活動 | 單元活動主題                  | 單元學習目標                                                            | 相對應能力指標                                                           | 重大議題融入<br>A 性別平等教育、B 環境教育<br>C 資訊教育、D 家政教育<br>E 人權教育、F 法治教育<br>G 生涯發展教育、H 海洋教育<br>I 金融基礎教育、J 家庭教育<br>K 國防教育、L 登革熱防治<br>M 保護動物、N 防災教育<br>O 適性輔導 | 節數 |
|----|---------|---------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1  | 9/1-9/6 | 第一學期開學正式上課    | 第壹單元超越挫折<br>第一課生於憂患死於安樂 | 1.認識孟子其人其文。<br>2.了解列舉實例與凸顯主題的關係。<br>3.能分辨易混淆字「敖熬傲嗷驚遨」、「版板販販販返」等，並 | 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。<br>2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 | EG                                                                                                                                             | 5  |

|   |          |          |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |
|---|----------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
|   |          |          | <p>了解破音字「說」「兩」的意義與用法。</p> <p>4.能夠善用例證強化文章論點。</p> <p>5.以本文所列舉的歷史人物、事蹟為基礎，了解什麼叫「憂患意識」。</p>                                                                                                              | <p>3-4-1-1 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。</p> <p>3-4-1-3 能依語氣需要，調整說話速度。</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-3 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> |     |
| 2 | 9/7-9/13 | 9/8 中秋放假 | <p>第壹單元超越挫折<br/>第二課五月天   成功，是失敗的累積</p> <p>1.認識五月天及其創作歷程。</p> <p>2.了解五月天面對失敗的方式。</p> <p>3.學習藉人物經驗或故事來表達事理的寫作方法。</p> <p>4.學習歸納各段段旨，並試著說出其大要。</p> <p>5.培養熱愛事物、全心投入的人生態度。</p> <p>6.探索個人興趣，作為日後生涯規畫參考。</p> | <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作</p>                                                                                                                                                                             | CDG |

|   |           |                   |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |    |   |
|---|-----------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|
|   |           |                   |                                                                                                                                      | 品。<br>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。<br>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。<br>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。<br>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |    |   |
| 3 | 9/14-9/20 | 第貳單元鄉國情懷<br>第三課詞選 | 1.認識詞的體例與特色。<br>2.認識本課兩闕詞的作者生平與詞作特色。<br>3.能分辨易混淆字「闕闕」、「堪勘 堪戡斟」、「砌砌」、「悠幽攸」等。<br>4.能分辨宋詞與古體詩、近體詩的差異。<br>5.體會宋詞的聲韻之美。<br>6.培養閱讀古典詩詞的興趣。 | 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。<br>3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。<br>4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。<br>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。<br>5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。<br>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。<br>5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。<br>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。<br>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。<br>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。<br>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。<br>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。<br>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。<br>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。<br>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。<br>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。<br>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 | CG | 5 |
| 4 | 9/21-9/27 | 第貳單元鄉國情懷<br>第三課詞選 | 1.認識詞的體例與特色。<br>2.認識本課兩闕詞的作者生平與詞作特色。<br>3.能分辨易混淆字「闕闕」、「堪勘 堪戡斟」、「砌砌」、「悠幽攸」等。                                                          | 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。<br>3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。<br>4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。<br>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | CG | 5 |

|   |           |     |                          |                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |   |
|---|-----------|-----|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|
|   |           |     |                          | <p>4.能分辨宋詞與古體詩、近體詩的差異。</p> <p>5.體會宋詞的聲韻之美。</p> <p>6.培養閱讀古典詩詞的興趣。</p>                                                  | <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> |     |   |
| 5 | 9/28-10/4 | 教師節 | <p>第貳單元鄉國情懷<br/>第四課土</p> | <p>1.認識吳晟及其作品風格。</p> <p>2.了解鄉土詩的特質。</p> <p>3.學習新詩中詞性的靈活運用。</p> <p>4.掌握詩人表達鄉土情懷的寫作技巧。</p> <p>5.培養關懷鄉土的情懷，並涵養開闊的胸襟。</p> | <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集</p>                              | BEG | 5 |

|   |             |         |                               |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |   |
|---|-------------|---------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---|
|   |             |         |                               |                                                                                                                                                     | <p>資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p>                                                                                                                                                                                               |         |   |
| 6 | 10/5-10/11  | 國慶日     | <p>語文常識</p> <p>應用文-對聯</p>     | <p>1.認識對聯的用途與種類。</p> <p>2.了解對聯的結構與款式。</p> <p>3.了解對聯的作法。</p> <p>4.能欣賞對聯的文字之美。</p>                                                                    | <p>2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p>       | C       | 5 |
| 7 | 10/12-10/18 | 第 1 次段考 | 第 1 次段考                       | 第 1 次段考                                                                                                                                             | 第 1 次段考                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 第 1 次段考 | 4 |
| 8 | 10/19-10/25 | 光復節     | <p>第參單元山情水意</p> <p>第五課大明湖</p> | <p>1.認識劉鶚的生平及《老殘遊記》的價值。</p> <p>2.學習運用順敘法記遊，並培養掌握景物特徵，作細緻描寫的能力。</p> <p>3.能說出自己對佳妙對聯的感受。</p> <p>4.培養旅遊的興趣，並領略山光水色之美。</p> <p>5.時時刻刻留意周遭的事物，並欣賞其內涵。</p> | <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> | DG      | 5 |

|    |            |                          |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |   |
|----|------------|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
|    |            |                          |                                                                                                                                                                                                                      | 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。<br>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |   |
| 9  | 10/26-11/1 | 第參單元山情水意<br>第六課常常，我想起那座山 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識張曉風及其散文特色。</li> <li>2.了解本文中的人與山的互動關係。</li> <li>3.能就文章內容擬定生動又適切的題目。</li> <li>4.學習在寫作之中化用古典詩句與事例的技巧。</li> <li>5.培養親近大自然、與大自然和諧相處的襟懷。</li> <li>6.體會天地自然的奧妙及造化的神奇。</li> </ol> | <p>2-4-2-4 能充分了解對方表達的情意。</p> <p>3-4-1-2 能口述見聞，或當眾簡要即席演說。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> | B | 5 |
| 10 | 11/2-11/8  | 第肆單元陶然自得<br>第七課四時讀書樂二首   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.了解樂府詩的由來及特徵。</li> <li>2.了解作者在不同季節所感受到的讀書之樂。</li> <li>3.能指出兩首詩中的韻腳。</li> <li>4.能分辨易混淆字「螢螢營營」、「檻檻鑑鑑」、「蹉搓磋」、「簷檐瞻」等。</li> <li>5.培養讀書的習慣與興趣。</li> </ol>                          | <p>2-4-2-10 能將聆聽的內容，加以系統記錄。</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。</p> <p>4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | C | 5 |

|    |            |            |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |
|----|------------|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|    |            |            |                                                                                                                                                                         | <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |
| 11 | 11/9-11/15 | 國父誕辰(照常上課) | <p>第肆單元陶然自得<br/>第七課四時讀書樂二首</p> <p>1.了解樂府詩的由來及特徵。</p> <p>2.了解作者在不同季節所感受到的讀書之樂。</p> <p>3.能指出兩首詩中的韻腳。</p> <p>4.能分辨易混淆字「螢螢營營」、「檻檻鑑鑑」、「蹉搓磋」、「簷澹瞻」等。</p> <p>5.培養讀書的習慣與興趣。</p> | <p>2-4-2-10 能將聆聽的內容，加以系統記錄。</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。</p> <p>4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書</p> | C |
|    |            |            |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 5 |

|    |             |                |                       |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |   |
|----|-------------|----------------|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---|
|    |             |                |                       |                                                                                                                                                                                                                           | 籍。<br>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |   |
| 12 | 11/16-11/22 |                | 第肆單元陶然自得<br>第八課青鳥就在身邊 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識陳火泉開朗、有勵志意味的散文風格。</li> <li>2.培養學生欣賞散文的能力。</li> <li>3.學習藉名言、事例以說理的寫作手法。</li> <li>4.體會幸福就在自己身邊，不用捨近求遠的道理。</li> </ol>                                                             | <ol style="list-style-type: none"> <li>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</li> <li>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</li> <li>3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。</li> <li>3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。</li> <li>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</li> <li>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</li> <li>4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。</li> <li>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</li> <li>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</li> <li>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</li> <li>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</li> <li>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</li> <li>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</li> <li>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</li> <li>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</li> </ol> | CG             | 5 |
| 13 | 11/23-11/29 | <b>第 2 次段考</b> | <b>第 2 次段考</b>        | <b>第 2 次段考</b>                                                                                                                                                                                                            | <b>第 2 次段考</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>第 2 次段考</b> | 5 |
| 14 | 11/30-12/6  |                | 第伍單元品德涵養<br>第九課寄弟墨書   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識鄭燮及其藝文成就。</li> <li>2.認識作者文章寫作的時代背景。</li> <li>3.了解作者對農夫的敬重及對讀書人的期許。</li> <li>4.能寫一封言之有物、情真意摯的書信。</li> <li>5.能分辨易混淆字「稼稼傢」、「抗抗亢」、「銳稅稅兌」等。</li> <li>6.培養真誠待人、淡泊知足的生活態度。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</li> <li>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</li> <li>2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。</li> <li>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</li> <li>4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。</li> <li>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</li> <li>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</li> <li>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</li> <li>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</li> <li>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</li> <li>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</li> <li>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書</li> </ol>                                                                            | DG             | 5 |



|    |            |                     |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |    |   |
|----|------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|
|    |            |                     |                                                                                                                                           | 籍。<br>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。<br>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。<br>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。<br>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。<br>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。<br>6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |    |   |
| 15 | 12/7-12/13 | 第五單元品德涵養<br>第九課寄弟墨書 | 1.認識鄭燮及其藝文成就。<br>2.認識作者文章寫作的時代背景。<br>3.了解作者對農夫的敬重及對讀書人的期許。<br>4.能寫一封言之有物、情真意摯的書信。<br>5.能分辨易混淆字「稼稼傢」、「抗抗亢」、「銳銳稅兌」等。<br>6.培養真誠待人、淡泊知足的生活態度。 | 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。<br>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。<br>2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。<br>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。<br>4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。<br>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。<br>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。<br>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。<br>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。<br>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。<br>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。<br>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。<br>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。<br>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。<br>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。<br>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。<br>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。<br>6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 | DG | 5 |
| 16 | 12/7-12/13 | 第五單元品德涵養<br>第十課楊柳   | 1.認識豐子愷生平大略與其文學、藝術上的成就。                                                                                                                   | 2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CG | 5 |

|    |             |                                      |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |   |
|----|-------------|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|
|    |             |                                      | <p>2.了解豐子愷寫作本文的旨意。</p> <p>3.能分辨易混淆字「壅雍擁臃饗饗」、「援緩緩緩緩暖」等。</p> <p>4.學習詠物說理的寫作方法。</p> <p>5.培養謙遜、不忘本的情操。</p> <p>6.培養藝術的眼光，以期能從平凡的事物中取材，寫作生活隨筆。</p>                                | <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>4-4-1-2 能概略了解文字的結構，理解文字的字義。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> |    |   |
| 17 | 12/14-12/20 | <p>第五單元品德涵養</p> <p>第十課楊柳（2）作文（2）</p> | <p>1.認識豐子愷生平大略與其文學、藝術上的成就。</p> <p>2.了解豐子愷寫作本文的旨意。</p> <p>3.能分辨易混淆字「壅雍擁臃饗饗」、「援緩緩緩緩暖」等。</p> <p>4.學習詠物說理的寫作方法。</p> <p>5.培養謙遜、不忘本的情操。</p> <p>6.培養藝術的眼光，以期能從平凡的事物中取材，寫作生活隨筆。</p> | <p>2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>4-4-1-2 能概略了解文字的結構，理解文字的字義。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養</p>                                                                                                                                                                                                                                            | CG | 5 |

|    |             |                 |                                             |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |    |   |
|----|-------------|-----------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|
|    |             |                 |                                             |                                                                                                                                                                                                 | <p>成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |    |   |
| 18 | 12/21-12/27 | 行憲紀念日<br>(照常上課) | <p>第陸單元習慣面面觀<br/>第十一課習慣說</p>                | <p>1.了解作者在本文中所闡述「學貴慎始」的道理。</p> <p>2.能分辨易混淆字「俛婉輓挽」、「仰抑昂卯柳」、「履屢縷」等。</p> <p>3.能說明文中「以」、「之」字義及用法。</p> <p>4.能運用生活事例說明道理。</p> <p>5.能仿效本文，寫作結構分明、條理清楚的論說文。</p> <p>6.能反省日常生活中習慣對自己的影響，進而認真做事，不拖延馬虎。</p> | <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。</p> <p>5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> | DG | 5 |
| 19 | 12/28-1/3   | 開國紀念日           | <p>第陸單元習慣面面觀<br/>第十一課 習慣說(2) 作文<br/>(2)</p> | <p>1.了解作者在本文中所闡述「學貴慎始」的道理。</p> <p>2.能分辨易混淆字「俛婉輓挽」、「仰抑昂卯柳」、「履屢縷」等。</p> <p>3.能說明文中「以」、「之」字義及用法。</p>                                                                                               | <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | DG | 5 |

|    |          |                                             |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |
|----|----------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|    |          |                                             |                                                                                                                                                                     | <p>用法。</p> <p>4.能運用生活事例說明道理。</p> <p>5.能仿效本文，寫作結構分明、條理清楚的論說文。</p> <p>6.能反省日常生活中習慣對自己的影響，進而認真做事，不拖延馬虎。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。</p> <p>5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> |   |
| 20 | 1/4-1/10 | <p>第陸單元習慣面面觀(第三次段考)</p> <p>第十二課繞一條比較遠的路</p> | <p>1.了解「繞一條比較遠的路」所蘊含的意義。</p> <p>2.了解本文中所闡述面臨選擇時之原則。</p> <p>3.學習從生活中各種面向發掘寫作素材。</p> <p>4.學習引用古典素材作為自己論點的依據。</p> <p>5.培養跳脫既有模式的探索精神。</p> <p>6.培養面臨抉擇時，能勇於挑戰自我的勇氣。</p> | <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>3-4-1-3 能依語氣需要，調整說話速度。</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。</p> <p>5-4-2-3 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書</p> | CG                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 5 |

|    |           |                                                          |         |         |                                |         |   |
|----|-----------|----------------------------------------------------------|---------|---------|--------------------------------|---------|---|
|    |           |                                                          |         |         | 籍。<br>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 |         |   |
| 21 | 1/11-1/17 | 第 3 次段考                                                  | 第 3 次段考 | 第 3 次段考 | 第 3 次段考                        | 第 3 次段考 | 5 |
| 22 | 1/18-1/24 | 1/20 課程結束<br>1/21-27 第 2 學<br>期課程開始<br>(調整<br>0211-0217) |         |         |                                |         | 5 |