

天主教道明高級中學 國中部 109 學年度第 1 學期 三年級「美術」科教學計畫表

學習總目標：

- 1.欣賞現代與當代藝術、建築藝術、各類新媒體藝術的表現，並透過欣賞各式藝術作品及了解藝術創作的意涵，培養學生品評藝術、創作藝術的能力。
- 2.認識欣賞歌劇、音樂劇；了解數位科技音樂。
- 3.認識戲劇中的衝突、各種愛情戲劇；了解現代舞及後現代舞，並認識臺灣舞壇，進行探索舞蹈活動；認識劇本內容：人物、對話、故事、主題，嘗試劇本創作。
- 4.認識音樂會並舉辦班級音樂會；介紹各式流行表演藝術種類和特色；藉由視覺傳達設計、徽章與標誌的意義，進行網帽、T 恤設計習作。

週別	日期	學校行事活動	教學進度	學習目標	對應能力指標	配合重大議題	評量方式
一	8/31 ~ 9/4		藝術廣角鏡	1.認識現代藝術。 2.了解藝術家詮釋當代藝術的作品。 3.欣賞現代藝術的多元風貌。 4.鑑賞現代藝術品，並探究其創作意涵。	1-4-2、 1-4-3、 2-4-6、 2-4-7、3-4-9	【資訊】5-4-5 【人權】2-4-1	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
二	9/7 ~ 9/11		藝術廣角鏡	1.欣賞現代藝術的多元風貌。 2.鑑賞現代藝術品，並探究其創作意涵。	1-4-2、 1-4-3、 2-4-6、 2-4-7、3-4-9	【資訊】5-4-5 【人權】2-4-1	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
三	9/14 ~ 9/18		藝術廣角鏡	1.鑑賞現代藝術品，並探究其創作意涵。 2.由關心生活出發，以立體創作方式表現。	1-4-2、 1-4-3、 2-4-6、 2-4-7、3-4-9	【資訊】5-4-5 【人權】2-4-1	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
四	9/21 ~ 9/25		藝術廣角鏡	1.由關心生活出發，以立體創作方式表現。 2.透過欣賞同儕作品，並運用描述、分析、解釋、判斷等步驟，進行互動討論與學習活動。	1-4-2、 1-4-3、 2-4-6、 2-4-7、3-4-9	【資訊】5-4-5 【人權】2-4-1	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
五	9/28 ~ 10/2		藝術廣角鏡	1.由關心生活出發，以立體創作方式表現。 2.透過欣賞同儕作品，並運用描述、分析、解釋、判斷等步驟，進行互動討論與學習活動。	1-4-2、 1-4-3、 2-4-6、 2-4-7、3-4-9	【資訊】5-4-5 【人權】2-4-1	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
六	10/5 ~ 10/9		建築之旅	1.認識人與建築的關係，並欣賞古今中外建築藝術中的對稱之美。 2.認識摩天大樓的起源，蒐集相關資料並賞析。	2-4-5、 2-4-6、 2-4-7、2-4-8	【環境】3-4-1 【家政】3-4-6	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
七	10/12 ~ 10/16		建築之旅	1.認識並了解「綠建築」的重要性。	2-4-5、 2-4-6、 2-4-7、2-4-8 【第一次評量週】	【環境】3-4-1 【家政】3-4-6	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
八	10/19 ~ 10/23		建築之旅	1.透過鑑賞，培養學生品評建築藝術的能力。	2-4-5、 2-4-6、 2-4-7、2-4-8	【環境】3-4-1 【家政】3-4-6	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
九	10/26 ~ 10/30		建築之旅	1.學習製作建築紙模型。	2-4-5、 2-4-6、 2-4-7、2-4-8	【環境】3-4-1 【家政】3-4-6	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十	11/2		建築之旅	1.學習製作建築紙模型。	2-4-5、	【環境】3-4-1	1.教師評量

週別	日期	學校行事活動	教學進度	學習目標	對應能力指標	配合重大議題	評量方式
	~ 11/6				2-4-6、 2-4-7、2-4-8	【家政】3-4-6	2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十一	11/9 ~ 11/13		新媒體藝術	1.認識新媒體藝術的內容與表現。	1-4-1、 1-4-4、 2-4-6、2-4-8	【資訊】5-4-5 【海洋】3-4-6	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十二	11/16 ~ 11/20		新媒體藝術	1.認識新媒體藝術的內容與表現。	1-4-1、 1-4-4、 2-4-6、2-4-8	【資訊】5-4-5 【海洋】3-4-6	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十三	11/23 ~ 11/27		新媒體藝術	1.明白電腦科技輔助繪圖，與動畫創作的意義與製作概念。	1-4-1、 1-4-4、 2-4-6、2-4-8	【資訊】5-4-5 【海洋】3-4-6	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十四	11/30 ~ 12/4		新媒體藝術	1.明白電腦科技輔助繪圖，與動畫創作的意義與製作概念。	1-4-1、 1-4-4、 2-4-6、2-4-8 【第二次評量週】	【資訊】5-4-5 【海洋】3-4-6	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十五	12/7 ~ 12/11		新媒體藝術	1.明白電腦科技輔助繪圖，與動畫創作的意義與製作概念。 2.能欣賞各類新媒體藝術的藝術表現。	1-4-1、 1-4-4、 2-4-6、 2-4-8、	【資訊】5-4-5 【海洋】3-4-6	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十六	12/14 ~ 12/18		乘著樂音展翅高飛(一)	1.認識音樂會的分類。 2.了解欣賞音樂會的禮儀與其他注意事項。	2-4-5、 2-4-6、 2-4-7、 2-4-8、 3-4-9、3-4-10	【環境】3-1-2 【資訊】5-4-5	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十七	12/21 ~ 12/25		乘著樂音展翅高飛(一)	1.了解欣賞音樂會的禮儀與其他注意事項。 2.透過團隊合作，規畫班級音樂會。	2-4-5、 2-4-6、 2-4-7、 2-4-8、 3-4-9、3-4-10	【環境】3-1-2 【資訊】5-4-5	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十八	12/28 ~ 1/1		乘著樂音展翅高飛(一)	1.透過團隊合作，規畫班級音樂會。	2-4-5、 2-4-6、 2-4-7、 2-4-8、 3-4-9、3-4-10	【環境】3-1-2 【資訊】5-4-5	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十九	1/4 ~ 1/8		乘著樂音展翅高飛(一)	1.透過團隊合作，規畫班級音樂會。 2.能在班級音樂會中呈現音樂學習結果。	2-4-5、 2-4-6、 2-4-7、 2-4-8、 3-4-9、3-4-10	【環境】3-1-2 【資訊】5-4-5	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
廿	1/11 ~ 1/15		乘著樂音展翅高飛(一)	1.能在班級音樂會中呈現音樂學習結果。	2-4-5、 2-4-6、 2-4-7、 2-4-8、 3-4-9、3-4-10 【第三次評量週】	【環境】3-1-2 【資訊】5-4-5	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
廿一	1/18 ~ 1/22		全冊總複習	1.透過 T 恤的種類與設計實務練習，培養設計創造的能力。 2.能在班級音樂會中呈現音樂學習結果。	2-4-5、 2-4-6、 2-4-7、 2-4-8、	【環境】3-1-2 【資訊】5-4-5	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論

週別	日期	學校行事活動	教學進度	學習目標	對應能力指標	配合重大議題	評量方式
					3-4-9、3-4-10		
廿二	1/25 ~ 1/29		走入群眾的公共藝術	1.認識公共藝術的發展與定義。 2.透過欣賞不同形態的公共藝術作品，體驗藝術與生活的結合。 3.能關心公共藝術與生態人文環境的互動關係。 4.藉由欣賞街道家具，鼓勵學生根據社區生態或人文特色，嘗試為校園設計公共藝術作品。	1-4-2、 2-4-6、 2-4-8、3-4-9 【休業式】	【性別平等、 3-4-1【環境】 2-1-1	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論

天主教道明高級中學 國中部 109 學年度第 2 學期 三年級「美術」科教學計畫表

學習總目標：

- 1.介紹「藝術走入人群」的理念並關心公共藝術作品與人群及環境的互動關係；了解自然與人為包裝的創意與功能，學習禮品包裝的方法與美感表現；認識展覽功能與目的，構思展覽參觀心得的檔案建立方式。
- 2.介紹民歌、福佬民歌、客家民歌、原住民民歌及新音樂；了解南北管，學習不同民族的音樂特性，以及音樂在各民族的功能；認識歐洲、非洲與美洲各洲的音樂特色與正規節奏與非正規節奏；了解世界遺產的類型、篩選與保護機制。
- 3.認識並培養對寫實與非寫實戲劇作品的欣賞力與理解力；介紹臺灣現代劇場、世界及兩岸三地的戲劇交流；認識宗教與戲劇的關係。
- 4.認識不同形式的畢業典禮，了解欣賞音樂會的禮儀與其他注意事項；規畫班級音樂會，並呈現音樂學習成果；從生活中認識各種書刊編輯的形式要素與美感，並認識海報的編排原則與種類，以及海報對於藝術活動宣傳的重要性。

週別	日期	學校行事活動	教學進度	學習目標	對應能力指標	配合重大議題	評量方式
一	2/15 ~ 2/19		走入群眾的公共藝術	1.認識公共藝術的發展與定義。 2.透過欣賞不同形態的公共藝術作品，體驗藝術與生活的結合。 3.能關心公共藝術與生態人文環境的互動關係。 4.藉由欣賞街道家具，鼓勵學生根據社區生態或人文特色，嘗試為校園設計公共藝術作品。	1-4-2、2-4-6、 2-4-8、3-4-9	【性別平等】 3-4-1【環境】 2-1-1	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
二	2/22 ~2/26		走入群眾的公共藝術	1.認識公共藝術的發展與定義。 2.透過欣賞不同形態的公共藝術作品，體驗藝術與生活的結合。 3.能關心公共藝術與生態人文環境的互動關係。 4.藉由欣賞街道家具，鼓勵學生根據社區生態或人文特色，嘗試為校園設計公共藝術作品。	1-4-2、2-4-6、 2-4-8、3-4-9	【環境】2-1-1 【人權】2-4-1	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
三	3/1 ~ 3/5		走入群眾的公共藝術	1.認識公共藝術的發展與定義。 2.透過欣賞不同形態的公共藝術作品，體驗藝術與生活的結合。 3.能關心公共藝術與生態人文環境的互動	1-4-2、2-4-6、 2-4-8、3-4-9	【性別平等】 3-4-1【環境】 2-1-1	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論

週別	日期	學校行事活動	教學進度	學習目標	對應能力指標	配合重大議題	評量方式
				關係。 4.藉由欣賞街道家具，鼓勵學生根據社區生態或人文特色，嘗試為校園設計公共藝術作品。			
四	3/8 ~ 3/12		走入群眾的公共藝術	1.認識公共藝術的發展與定義。 2.透過欣賞不同形態的公共藝術作品，體驗藝術與生活的結合。 3.能關心公共藝術與生態人文環境的互動關係。 4.藉由欣賞街道家具，鼓勵學生根據社區生態或人文特色，嘗試為校園設計公共藝術作品。	1-4-2、2-4-6、 2-4-8、3-4-9	【性別平等】 3-4-1【環境】 2-1-1	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
五	3/15 ~3/19		走入群眾的公共藝術	1.認識公共藝術的發展與定義。 2.透過欣賞不同形態的公共藝術作品，體驗藝術與生活的結合。 3.能關心公共藝術與生態人文環境的互動關係。 4.藉由欣賞街道家具，鼓勵學生根據社區生態或人文特色，嘗試為校園設計公共藝術作品。	1-4-2、2-4-6、 2-4-8、3-4-9	【性別平等】 3-4-1【環境】 2-1-1	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
六	3/22 ~3/26		包裝設計	1.了解自然與人為包裝的創意與功能。	1-4-1、2-4-6、 3-4-9	【性別平等】 3-4-1【環境】 2-1-1	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
七	3/29 ~ 4/2		包裝設計	1.認識現代包裝的功能。 2.學習禮品包裝的方法與美感表現。	1-4-1、2-4-6、 3-4-9【第一次 評量週】	【性別平等】 3-4-1【環境】 2-1-1	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
八	4/5 ~ 4/9		包裝設計	1.認識現代包裝的功能。 2.學習禮品包裝的方法與美感表現。	1-4-1、2-4-6、 3-4-9	【環境】2-1-1 【資訊】5-4-5	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
九	4/12 ~4/16		包裝設計	1.學習禮品包裝的方法與美感表現。	1-4-1、2-4-6、 3-4-9	【性別平等】 3-4-1【環境】 2-1-1	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十	4/19 ~4/23		包裝設計	1.學習禮品包裝的方法與美感表現。	1-4-1、2-4-6、 3-4-9	【環境】2-1-1 【資訊】5-4-5	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十一	4/26 ~4/30		美術展覽	1.認識展覽功能與目的。	2-4-5、2-4-6、 2-4-7、2-4-8、 3-4-9	【環境】2-1-1 【人權】2-4-1	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十二	5/3 ~ 5/7		美術展覽	1.了解美術作品的策展方法與相關從業人員。	2-4-5、2-4-6、 2-4-7、2-4-8、 3-4-9	【人權】2-4-1 【海洋】3-4-6	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十三	5/10 ~ 5/14		美術展覽	1.理解美術作品欣賞的態度與方法。 2.構思展覽參觀心得的檔案建立方式。 3.培養欣賞藝文展覽的興趣。	2-4-5、2-4-6、 2-4-7、2-4-8、 3-4-9【第二次 評量週】	【環境】2-1-1 【人權】2-4-1	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十四	5/17 ~5/21		美術展覽	1.理解美術作品欣賞的態度與方法。 2.構思展覽參觀心得的檔案建立方式。 3.培養欣賞藝文展覽的興趣。	2-4-5、2-4-6、 2-4-7、2-4-8、 3-4-9	【人權】2-4-1 【海洋】3-4-6	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核

週別	日期	學校行事活動	教學進度	學習目標	對應能力指標	配合重大議題	評量方式
							4.互相討論
十五	5/24 ~5/28		美術展覽	1.理解美術作品欣賞的態度與方法。 2.構思展覽參觀心得的檔案建立方式。 3.培養欣賞藝文展覽的興趣。	2-4-5、2-4-6、 2-4-7、2-4-8、 3-4-9	【資訊】5-4-5 【人權】2-4-1	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十六	5/31 ~ 6/4		鵬程萬里話別離	1.認識不同形式的畢業典禮，展現學校不同特色。	2-4-7、2-4-8、 3-4-10	【環境】3-1-2、 4-1-1【人權】 2-4-1	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十七	6/7 ~ 6/11		鵬程萬里話別離	1.運用所學的表演技巧，讓典禮時時充滿焦點。	2-4-7、2-4-8、 3-4-10	【環境】3-1-2、 4-1-1【資訊】 5-4-5	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論
十八	6/14 ~6/18	課程結束					