

道明中學 八年級部定(領域)課程國文領域計畫 (上學期)

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	教學/學習重點		評量方式	跨領域統整或 協同教學規劃 (無則免填)	議題融入
			學習內容	學習表現			
一 8/31-9/4	一、白靈新詩選	國-J-C1:閱讀各類文本,從中培養道德觀、責任感、同理心,並能觀察生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的興趣。	Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1-IV-2:依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-3:依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	無	【海洋教育】 海 J8:閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。
二 9/7-9/11	一、白靈新詩選 二、古體詩選	國-J-C1:閱讀各類文本,從中培養道德觀、責任感、同理心,並能觀察生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的興趣。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。	Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Ad-IV-3:韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	5-IV-5:大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作能力。 1-IV-1:以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	無	【海洋教育】 海 J8:閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 【品德教育】 品 EJU2:孝悌仁愛。
三 9/14-9/18	二、古體詩選	國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。	Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。	2-IV-1:掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	無	【品德教育】 品 EJU2:孝悌仁愛。
四 9/21-9/25	二、古體詩選	國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。	Cb-IV-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	無	【品德教育】 品 EJU2:孝悌仁愛。
五 9/28-10/2	二、古體詩選 三、土芭樂的生存	國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,	Ad-IV-3:韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ad-IV-1:篇章的主旨、	6-IV-1:善用標點符號,增進情感表達及說服力。 1-IV-2:依據不同情	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量	健康	【品德教育】 品 EJU2:孝悌仁愛。 品 EJU6:欣賞感

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	教學/學習重點		評量方式	跨領域統整或 協同教學規劃 (無則免填)	議題融入
			學習內容	學習表現			
	之道	印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	結構、寓意與分析。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。	境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	5. 紙筆評量		思。
六 10/5-10/9	三、土芭樂的生存之道 語文天地一、語法(上) — 詞類介紹	國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Ab-IV-5:5,000個常用語詞的使用。 Ab-IV-6:常用文言文的詞義及語詞結構。	5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	健康	【品德教育】 品 EJU6:欣賞感恩。
七 10/12-10/16	語文天地一、語法(上) — 詞類介紹 【第一次評量週】 複習第一課~語文天地一	國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Ab-IV-6:常用文言文的詞義及語詞結構。 Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	6-IV-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	無	【閱讀素養教育】 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。
八 10/19-10/2	四、田園之秋選	國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並	Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表	1. 實作評量 2. 口頭評量	地理	【環境教育】 環 J3:經由環境美

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	教學/學習重點		評量方式	跨領域統整或 協同教學規劃 (無則免填)	議題融入
			學習內容	學習表現			
3		培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。	達技巧，適切回應。 2-IV-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量		學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J7:從環境中理解知識與生活間的關係，並捕獲心靈面的喜悅，積極面對挑戰。
九 10/26-10/30	四、田園之秋選 五、五柳先生傳	國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Ca-IV-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Ab-IV-6:常用文言文的詞義及語詞結構。	5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4:依據需求書寫各類文本。 1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	地理	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J7:從環境中理解知識與生活間的關係，並捕獲心靈面的喜悅，積極面對挑戰。 【生涯規劃教育】 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。 涯 J4:了解自己的性格特質與價值觀。 涯 J6:建立對於未來生涯的願景。
十 11/2-11/6	五、五柳先生傳	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。	2-IV-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	無	【生涯規劃教育】 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。 涯 J4:了解自己的性格特質與價值觀。 涯 J6:建立對於未來生涯的願景。
十一 11/9-11/13	五、五柳先生傳	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命	Cb-IV-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉	5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特	1.實作評量 2.口頭評量	視覺藝術	【生涯規劃教育】 涯 J3:覺察自己的

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	教學/學習重點		評量方式	跨領域統整或 協同教學規劃 (無則免填)	議題融入
			學習內容	學習表現			
	六、我在圖書館的一天	的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	里、國族及其他社群的關係。 Ab-IV-5:5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。	色。 6-IV-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量		能力與興趣。 涯 J4: 了解自己的性格特質與價值觀。 涯 J6: 建立對於未來生涯的願景。 【環境教育】 環 J3: 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
十二 11/16-11/20	六、我在圖書館的一天	國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2:各種描寫的作 用及呈現的效果。	5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	視覺藝術	【環境教育】 環 J3: 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
十三 11/23-11/27	六、我在圖書館的一天	國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2:各種描寫的作 用及呈現的效果。	5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	視覺藝術	【環境教育】 環 J3: 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	教學/學習重點		評量方式	跨領域統整或 協同教學規劃 (無則免填)	議題融入
			學習內容	學習表現			
十四 11/30-12/4	語文天地二、語法 (下) — 句型介紹 【第二次評量週】	國-J-B3: 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Ac-IV-2: 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。	5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3: 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量		【閱讀素養教育】 閱 J9: 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。
十五 12/7-12/11	七、愛蓮說	國-J-A1: 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Ab-IV-6: 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量		【品德教育】 品 J3: 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】 生 J2: 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
十六 12/14-12/18	七、愛蓮說	國-J-A1: 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-2: 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量		【品德教育】 品 J3: 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】 生 J2: 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
十七 12/21-12/25	八、鳥	國-J-C1: 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議	Ab-IV-4: 6, 500 個常用語詞的認念。 Ac-IV-1: 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3: 文句表達的邏	2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3: 依理解的內容，明確表達意見，進	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量		【環境教育】 環 J2: 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	教學/學習重點		評量方式	跨領域統整或 協同教學規劃 (無則免填)	議題融入
			學習內容	學習表現			
		題的興趣。	輯與意義。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。	行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。			利。
十八 12/28-1/1	八、鳥 九、冬陽	國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Ca-IV-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。	6-IV-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	地理	【環境教育】 環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。
十九 1/4-1/8	九、冬陽 十、拆牆	國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-C3:閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-IV-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 1-IV-1:以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	地理 公民	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【品德教育】 品 J7:同理分享與多元接納。 【多元文化教育】 多 J4:瞭解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5:瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。
廿 1/11-1/15	十、拆牆 【第三次評量週】 複習第七課~第十	國-J-C3:閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關	Cb-IV-1:各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4:依據需求書寫	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量		【國際教育】 國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	教學/學習重點		評量方式	跨領域統整或 協同教學規劃 (無則免填)	議題融入
			學習內容	學習表現			
	課	懷多元文化的價值與意義。 國-J-A1:透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。	Cb-IV-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	各類文本。 5-IV-5:大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。	5.紙筆評量		【閱讀素養教育】 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。
廿一 1/18-1/22	複習第三冊全	國-J-A1:透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。	Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-IV-5:大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量		【閱讀素養教育】 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。
廿二 1/25-1/29	一、一棵開花的樹	國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。	Ab-IV-2:3,500個常用字的使用。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4:直接抒情。 Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-2:依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1:掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	綜合活動	【閱讀素養教育】 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。

註 1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註 2：議題融入部分，請填註於進度表中。法定議題為必要項目，其它議題則鼓勵學校填寫。(例：法定/課綱：領域-領域-(議題實質內涵代碼)-時數)

■法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、低碳環境教育、水域安全宣導教育課程、交通安全教育、家庭暴力防治、登革熱防治教育、健康飲食教育、愛滋病宣導、反毒認知教學、全民國防教育。

■課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱

讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育

註 3：下學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排