

天主教道明高級中學國中部 105 學年度上學期美術類藝術才能專業課程

三年級 水墨畫 課程進度表

| 週次 | 日期                        | 教學內容          | 符合五項核心知能       | 節數 | 教材 | 評量方式 |
|----|---------------------------|---------------|----------------|----|----|------|
| 1  | 08/29~09/02<br>(08/29 開學) | 名家名作介紹〈風景〉    | 知識與概念<br>藝術與文化 | 2  |    | 鑑賞   |
| 2  | 09/05~09/09               | 水墨風景          | 探索、創作與<br>展演   | 2  |    |      |
| 3  | 09/12~09/16               | 水墨風景          | 探索、創作與<br>展演   | 2  |    |      |
| 4  | 09/19~09/23               | 水墨風景          | 探索、創作與<br>展演   | 2  |    |      |
| 5  | 09/26~09/30               | 水墨風景          | 探索、創作與<br>展演   | 2  |    | 作業   |
| 6  | 10/03~10/07               | 名家名作介紹〈工筆風景〉  | 知識與概念<br>藝術與文化 | 2  |    | 鑑賞   |
| 7  | 10/10~10/14<br>第一次段考      | 工筆風景          | 探索、創作與<br>展演   | 2  |    |      |
| 8  | 10/17~10/21               | 工筆風景          | 探索、創作與<br>展演   | 2  |    |      |
| 9  | 10/24~10/28               | 工筆風景          | 探索、創作與<br>展演   | 2  |    |      |
| 10 | 10/31~11/04               | 工筆風景          | 探索、創作與<br>展演   | 2  |    | 作業   |
| 11 | 11/07~11/11               | 名家名作介紹〈抽象水墨〉  | 知識與概念<br>藝術與文化 | 2  |    | 鑑賞   |
| 12 | 11/14~11/18               | 抽象水墨          | 探索、創作與<br>展演   | 2  |    |      |
| 13 | 11/21~11/25               | 抽象水墨          | 探索、創作與<br>展演   | 2  |    |      |
| 14 | 11/28~12/02<br>第二次段考      | 抽象水墨          | 探索、創作與<br>展演   | 2  |    | 作業   |
| 15 | 12/05~12/09               | 聖誕節的聯想〈節日的省思〉 | 藝術與生活          | 2  |    |      |
| 16 | 12/12~12/16               | 聖誕節的聯想〈節日的省思〉 | 藝術與生活          | 2  |    |      |
| 17 | 12/19~12/23               | 聖誕節的聯想〈節日的省思〉 | 藝術與生活          | 2  |    |      |
| 18 | 12/26~12/30               | 聖誕節的聯想〈節日的省思〉 | 藝術與生活          | 2  |    | 作業   |
| 19 | 01/02~01/06               | 名家名作介紹        | 知識與概念<br>藝術與文化 | 2  |    | 鑑賞   |
| 20 | 01/09~01/13               | 名家名作介紹        | 知識與概念<br>藝術與文化 | 2  |    | 鑑賞   |
| 21 | 01/16~01/20<br>第三次段考      | 名家名作介紹        | 知識與概念<br>藝術與文化 | 2  |    | 鑑賞   |

備註 ※五項核心知能：1. 探索、創作與展演 2. 知識與概念 3. 藝術與文化  
4. 藝術與生活 5. 專題學習

※教材說明：如有自編教材或選用坊間教材請說明，如無則空白。

※評量方式：依高雄市國民中學實施九年一貫課程學生成績評量辦法之評量方式  
進行。

天主教道明高級中學國中部 105 學年度下學期美 術類藝術才能專業課程

三年級 水墨畫 課程進度表

| 週次 | 日期                   | 教學內容   | 符合五項<br>核心知能   | 節數 | 教材 | 評量方式       |
|----|----------------------|--------|----------------|----|----|------------|
| 1  | 02/13~02/17          | 名家名作介紹 | 知識與概念<br>藝術與文化 | 2  |    | 鑑賞         |
| 2  | 02/20~02/24          | 畢業製作   | 探索、創作與展<br>演   | 2  |    | 實作         |
| 3  | 02/27~03/03          | 畢業製作   | 探索、創作與展<br>演   | 2  |    | 實作         |
| 4  | 03/06~03/11          | 畢業製作   | 探索、創作與展<br>演   | 2  |    | 實作         |
| 5  | 03/13~03/17          | 畢業製作   | 探索、創作與展<br>演   | 2  |    | 實作         |
| 6  | 03/20~03/24<br>第一次段考 | 畢業製作   | 探索、創作與展<br>演   | 2  |    | 實作         |
| 7  | 03/27~03/31          | 畢業製作   | 探索、創作與展<br>演   | 2  |    | 實作<br>作業   |
| 8  | 04/03~04/07          | 畢業作品評審 | 探索、創作與展<br>演   | 2  |    | 鑑賞<br>自我評量 |
| 9  | 04/10~04/14          | 畢業作品評審 | 探索、創作與展<br>演   | 2  |    | 鑑賞<br>自我評量 |
| 10 | 04/17~04/21          | 畢業作品評審 | 探索、創作與展<br>演   | 2  |    | 鑑賞<br>自我評量 |
| 11 | 04/24~04/28          | 名家名作介紹 | 知識與概念<br>藝術與文化 | 2  |    | 鑑賞         |
| 12 | 05/01~05/05<br>第二次段考 | 名家作品臨摹 | 探索、創作與展<br>演   | 2  |    |            |
| 13 | 05/08~05/12          | 名家作品臨摹 | 探索、創作與展<br>演   | 2  |    |            |
| 14 | 05/15~05/19          | 名家作品臨摹 | 探索、創作與展<br>演   | 2  |    |            |
| 15 | 05/22~05/26          | 名家作品臨摹 | 探索、創作與展<br>演   | 2  |    | 作業         |
| 16 | 05/29~06/02          | 名家名作介紹 | 知識與概念<br>藝術與文化 | 2  |    | 鑑賞         |
| 17 | 06/05~06/09          | 名家名作介紹 | 知識與概念<br>藝術與文化 | 2  |    | 鑑賞         |
| 18 | 06/12~06/16          | 名家名作介紹 | 知識與概念<br>藝術與文化 | 2  |    | 鑑賞         |
| 19 | 06/19~06/23          | 名家名作介紹 | 知識與概念<br>藝術與文化 | 2  |    | 鑑賞         |
| 20 | 06/26~06/30<br>第三次段考 | 名家名作介紹 | 知識與概念<br>藝術與文化 | 2  |    | 鑑賞         |

備註 ※五項核心知能：1. 探索、創作與展演 2. 知識與概念 3. 藝術與文化  
4. 藝術與生活 5. 專題學習

※教材說明：如有自編教材或選用坊間教材請說明，如無則空白。

※評量方式：依高雄市國民中學實施九年一貫課程學生成績評量辦法之評量方式  
進行。